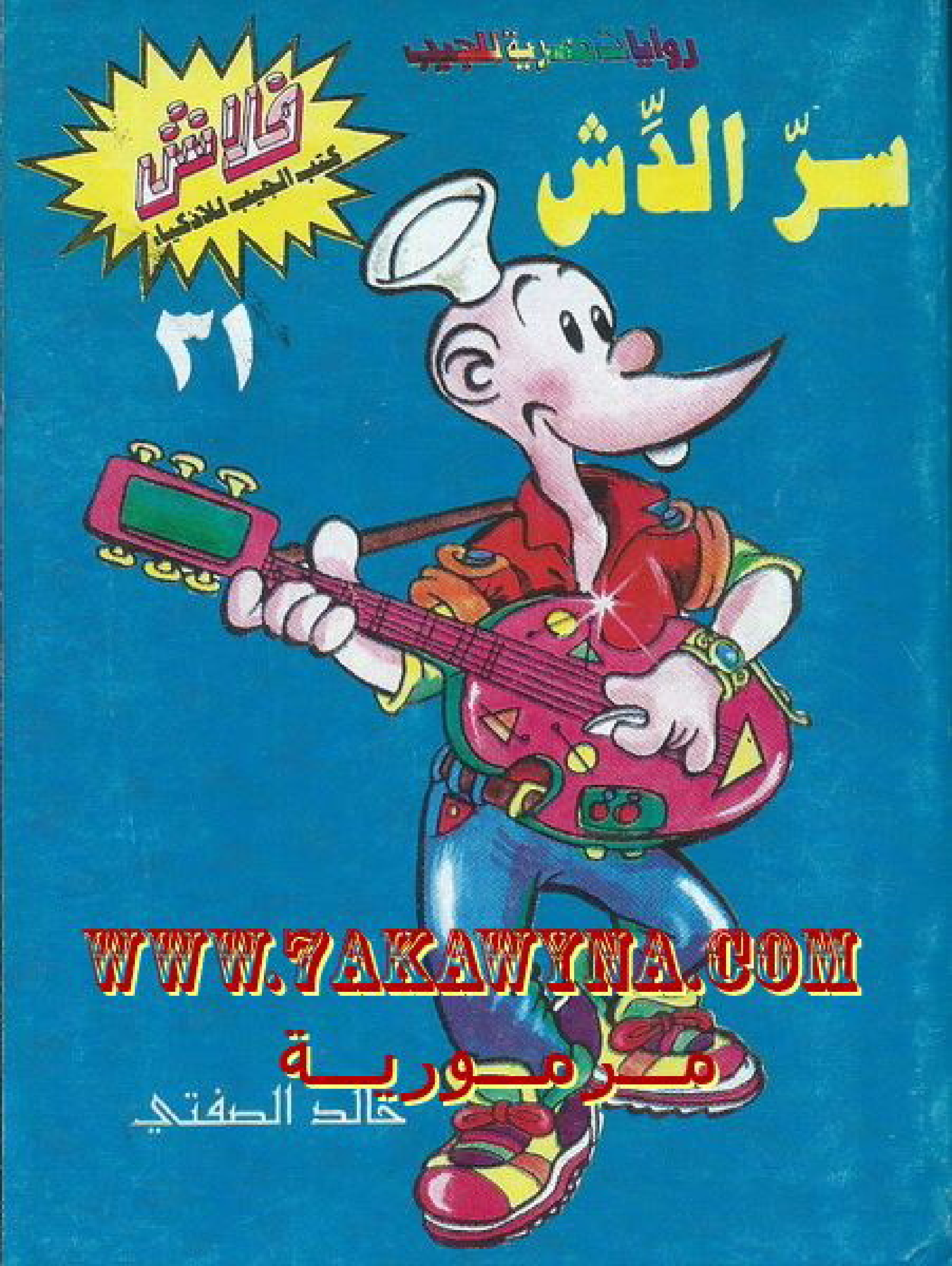

روايات مصرية للجيب
فلاش
كتب الجيب للأذكياء
سرّ الدِّش
٣١
WWW.7AKAWYNA.COM
مرمورية
خالد الصفتي

سرّ الدّش

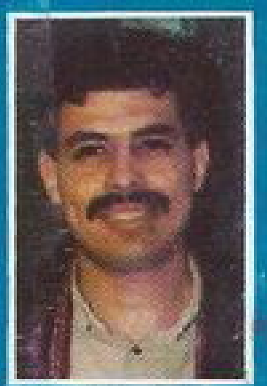
مغامرة « للمواطن المطحون » يصوّر له فقره فيها أمورًا وهمية ...

ويدخل فى مشكلات لا قبل له بها !

لقد وضع « المواطن المطحون » نفسه فى موقف حرج جدًا ...

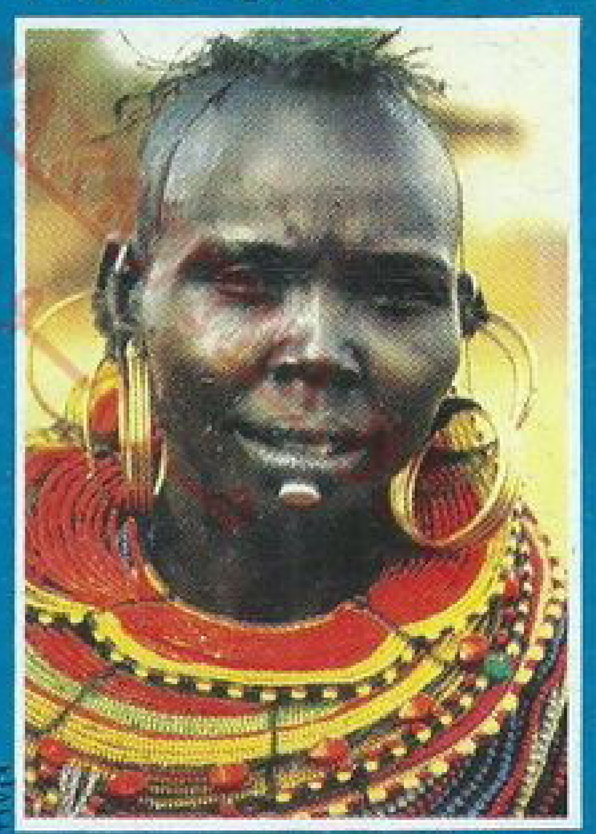
كيف ؟

هذا ما ستقرؤه فى .. سرّ الدّش .

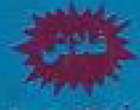


خالد الصفتى

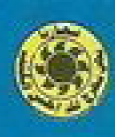
بوستر



العادات الأفريقية الغريبة .. فى الملابس .. فى الإكسسوارات ... تبهر النظر ، وتسرّ العين ..
وفى الصورة فتاة كينية تلبس أطنانًا من الإكسسوارات الزاهية الألوان .



متعة . ثقافة . تسلية .
لجميع الأعمار !



الناشر
المؤسسة العربية الحديثة
للطبع والنشر والتوزيع

الثمن فى مصر

وما يعادله بالدولار الأمريكى فى سائر الدول العربية والعالم

الكرة.. والهدف

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦

؟

بمجـرد النظر ... أى كـزة من هذه الكرات تدخل فى هذه الحفرة ؟

الدرجة ـــ/٨



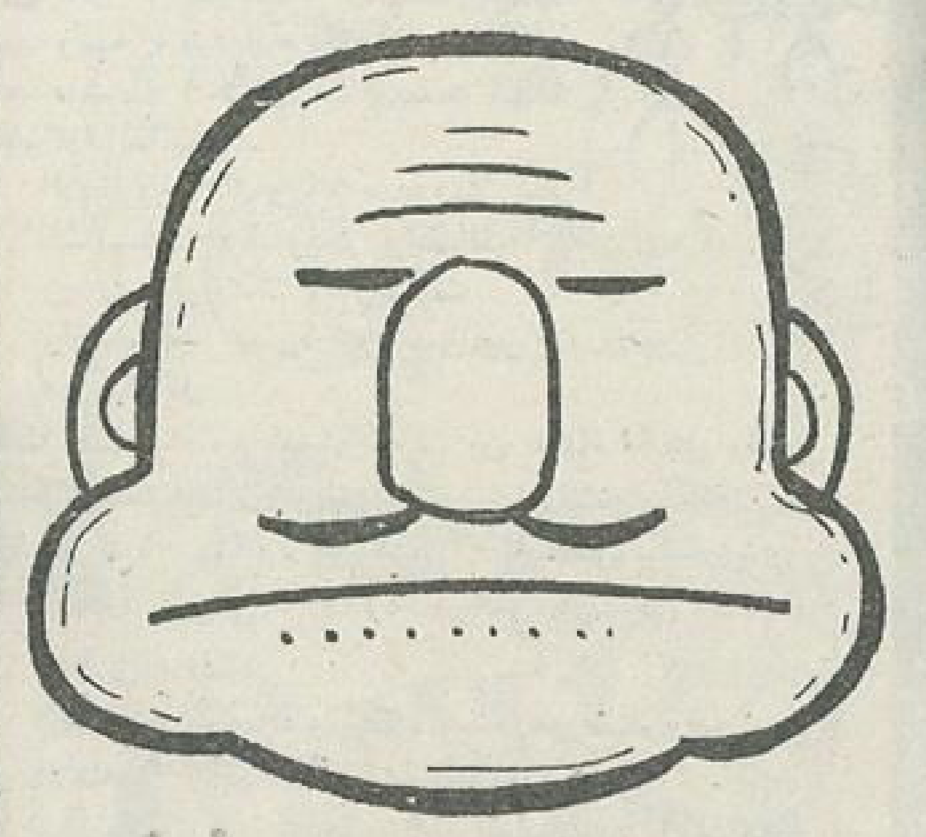
جرسون

لماذا أعطيتني دجاجة رجلها مكسورة أيها الغبي؟

إنها كانت ضحية في معركة خاسرة مع دجاجة أخرى

إذن خذ هذه الدجاجة وهات لي الدجاجة المنتصرة..

عم إسماعيل



عم إسماعيل رجل مكتنز الوجه ذو خدين كبيرين.. إذا أردت أن تري الوجه الآخر له..... فاقلب الصفحة !!

مسابقة من قارئ !

ينظم القارئ : خالد منصور القاسم وعنوانه ١١٤١١. ص.ب ٥٠٠ الرياض - المملكة العربية السعودية مسابقة طريفة وبسيطة لأصدقاء فلاش .. رصد لها الجوائز التالية :

الأولى : ٣٠ ريالاً سعودياً

الثانية : ٢٠ ريالاً والثالثة : ١٤ ريالاً والرابعة : ٦ ريالات.

والمسابقة عبارة عن سؤالين .. الأول : من القائل :

دقات قلب المرء قائلة له ∴ إن الحياة دقائق وثوان
فاحفظ لنفسك بعد موتك ذكرها ∴ فالذكر للإنسان عمر ثان

هل هو : ١- حافظ إبراهيم ٢- محمود البارودى . ٣- أحمد شوقى ٤- الإمام على بن أبى طالب.؟

والسؤال الثانى :

الفئران من القوارض كما هو معروف . ترى أى الأطعمة الآتية تفضلها الفئران ؟

١- الأجبان ٢- اللحوم ٣- الحبوب ٤- الفاكهة .

وعلى الأصدقاء الراغبين فى الاشتراك فى المسابقة مراسلة الصديق خالد على عنوانه .

الدائرة الصحيحة

أى هذه الدوائر تمثل جزءاً من الرسم ؟
إنها مسابقة صعبة تعتمد على قوة الملاحظة ... والصبر !

الدرجة ١٠/—

حكمت المحكمة عليك بالسجن عشر سنوات مع الشغل ... فهل تزيد شيئاً؟

قل لهم في البيت ألا ينتظروني على الغداء !

شكراً : أحمد وجدى أحمد

فوازير

س : لماذا كان نابليون ينظر إلى الثلاجة باستمرار ؟

شكراً
لمياء نصر الله



درس في الرسم

اتبع هذه الخطوات لترسم الشجرة !

الدرجة ١٠/—



شكرًا : لمياء نصر الله

الاسم الغامض



خذ أول حرف من حروف اسم أى شىء مرسوم فى هذه الدوائر وتتبع الخط المتصل بالدائرة حتى تصل إلى مكانه فى الجدول ، فى النهاية ستصل للاسم الغامض وهو اسم لاعب كرة قدم هولندى شهير .

الدرجة ٧





ابحث في هذه الصورة عن : سكين - قفل - ورقة مالية فئة الدولار .

الدرجة $\frac{}{8}$

صفحة من صفحات
دنيا خلانتيمو

فى إحدى الأمسيات الهادئة جلست مع نفسى جلسة صدق مع النفس واستعادة لبعض ذكرياتى الخالدة ، أو بتعبيرأدق (سبب من أسباب بعض العلق) إذ إن لكل نادرة من نوادرى، أو (شطحة) من شطحاتى نهاية واحدة معروفة ومحفوظة.. علقة ساخنة...

لا يشترط أن تكون من أبى - برغم أنه صاحب النصيب الأكبر - بل من الممكن أن تكون من أى عابر سبيل له نصيب !

ولا أدرى لماذا قفزت إلى رأسى حادثة قديمة وفرضت نفسها على بقية الأحداث السابقة ...

●●●

فى الحادية عشرة من عمرى كانت (مواهبى) المشاغبة قد بدأت فى الظهور ، وتبلورت ، وأخذت شكلها النهائى مع ظهور نتيجة امتحان الشهادة الابتدائية - حينئذٍ - أفزعنى أنى قد كنت من الراسبين!

ولم أتصور مطلقًا أنى سوف أمتلك الشجاعة لأعلن لأبى هذه النتيجة ...

معنى ذلك أنى سأذهب إليه أحمل رأسى على كفى... أو أنى أهيئ نفسى منذ الآن لأن أعيش بقية عمرى بعاهة من العاهات تتيح لى أن أشترك بعد ذلك فى مسابقات المعاقين !

ما العمل إذن ؟



لابد أن أصل إلى حلٍ شافٍ قبل أن أعود إلى المنزل!



ولُذت بصديقى (جمعة) كى يفكر معى ، ولى !
ظللنا نلف وندور غرفة منزله بلا انقطاع حتى هتف (جمعة) :

– وجدتها !

سألته فى سرعة :



– هه ؟

قال :

– لا يجب أن يعلم والدك أنك رسبت !

كاد الغيظ يمزقنى وأنا أصيح به :

– وماذا أضفت أيها الغبى ؟ .. هذه هى مشكلتى .. كيف لا يعرف أبى ؟!

سألنى فى هدوء :

– اسمع .. هل يثق بك أبوك ؟

أجبته فى خفوت :

– حتى الآن ... نعم !

هتف :

– جميييل ! .. قل له إنك نجحت .. وسوف يصدّقك ولن يذهب إلى المدرسة ليتأكد !

صحت فى وجهه :

– كيف يا بنى آدم ؟ أنسيت أن هناك إجراءات للالتحاق بالمرحلة الإعدادية ، ولا بد أن يقوم بها والدى ؟

قال مهدئاً :

– يمكن أن يقوم بهذه الإجراءات أخوك الأكبر (خالولّى) .. ثم يمكنك أن تخبر والدك بالحقيقة بصورة تدريجية ...

قلت مضطرا :

– يبدو أنه لا حلّ سوى هذا ...

●●●

كان من (بجاحتى) وقلة خبرتى – حينئذ – أنى لم أكتف بادعائى لأبى أنى نجحت .. بل أضفت أنى (طلعت الأوّل على المدرسة) !

وطار أبى المسكين من الفرحة ، وانهال علىّ بالقبلات الساخنة !

ومع كل قبلة كان قلبى يتعذب .. ويتمزق !

●●●

صمم أبى على إقامة حفل ضخم للاحتفال بنجاحى وتفوقى !

أصبت بالذعر والهلع وحاولت أن أثنيه عن عزمه بادعائى أنى زاهد فى الشهرة والحسد ، و و ...
ولم يقتنع !

•••



دعا أبى كل أصحابه ومعارفه فى الحفل المذكور وليلة الحفل وقف أبى وهو ممسك بى فى فخر .. وقال :

– أيها السادة ، .. دعوتكم اليوم للاحتفال بنجاح ابنى الصغير (خليل) الذى حصل على المركز الأول فى مدرسة (غندور) الخاصة !

هبَّ أحد الحضور وقال مصححاً لأبى :

– لا يا أستاذ محمد .. ابنى (سعد) هو الأول على المدرسة !

وكأن دلواً من الماء المثلج هبط على رأس أبى .. نظر إلىَّ وسألنى هامساً :

– ألم تطلع الأول ؟

أجبته وأنا لا أكاد أتبين ماذا أقول :

– بل الثانى !

قال أبى للحاضرين مصححاً :

– آسف .. أقصد أنه حصل على المركز الثانى !

وهنا ... هب شخص آخر وقال :

– لا يا أستاذ محمد .. ابنى (عبد الرازق) هو الثانى على المدرسة !

نظر إلىَّ والدى وقبل أن يسألنى قلت له : الثالث !

وعندما أعلن والدى أنى الثالث اعترض شخص ثالث وأكد أن ابنه (جابر) هو صاحب هذا المركز !

واستمر أبى يسألنى .. وكل مرة أهبط مركزًا حتى وصلنا لرقم ٧٤ ، ومن حظى العاثر أن آباء زملائى الـ ٧٤ الأوائل كانوا حاضرين ...

واستأذن أبى من الحاضرين ، وانفرد بى فى حجرة المكتب ...

وهناك خارت قواى واعترفتُ له بأنى رسبت !

وكان هذا اليوم بداية (العلق) الحقيقية ... و..

وتكفى هذه الصفحة اليوم ....

مع تحياتى

خالانتينو

تصبح على خير يا كابتن ..

وأنت من أهله يا سيدى!

ولكن ماهذا الذى تضعه فى جيبك ؟

أصلى معتاد كل ليلة قبل أن أنام أن أستعيد ذكرياتى الجميلة .. وهذه الملعقة كى أقلب بها ذكرياتى

شكراً حسام عادل محمد

خليل البخيل !

على إحدى (قهاوى) حى السكاكينى ..









زمان لمّا كنت خاطب «عدالات» كنت أضرب لها موعدًا داخل صالة السينما وبذلك أتجنب قطع تذكرة لها. افعل مثلى يا «مجر» !



ألعاب فلاش العلمية ؟

اللاعب الفذّ

قم برسم لاعب كرة قدم على قطعة من الورق المقصض ، وثبتها على أسطوانة موسيقية بعد أن تقصها بنفس شكل اللاعب .



ادعك الأسطوانة بقطعة من الصوف ثم ضعها على كوب فارغ جاف .. ضع أمام هذه الأشياء وعلى بعد ٥ سم علبة من الصفيح .. علّق كرة من نفس الورق المقضض فى خيط رفيع ، ثم ضعها بين لاعب الكرة وعلبة القصدير .. تلاحظ أن اللاعب يقذف الكرة فترتطم بعلبة الصفيح ، وذلك بسبب انتقال الشحنة الكهربائية من القرص إلى الورقة المفضضة (اللاعب) وبذلك تنجذب إليها الكرة التى تكتسب الشحنة ، ولكنها تتنافر بسرعة لأنها تحمل نفس شحنة اللاعب فتتجه نحو العلبة الصفيح وكأن اللاعب يركلها !

العرائس الراقصة !

ضع كتابين وفوقهما لوح من الزجاج يعلو طبقًا به ماء تسبح فيه ثلاث عرائس مقصوصة من قطعة حرير كما فى الشكل .

ملحوظة : العروسة يبلغ طولها حوالى ٣ سم .

ادعك اللوح الزجاجى بوساطة قطعة من نسيج الحرير ، و بعدها تبدأ العرائس فى الرقص بصورة ظريفة وتعاود السقوط والقيام .

يكتسب اللوح الزجاجى شحنة كهربائية عند دعكه بنسيج الحرير فتنجذب إليه العرائس الصغيرة وكأنها ترقص ... وعندما تصطدم به تلتقى بشحنات كهربائية متشابهة ، فتتنافر وتسقط بداخل الطبق وعندها تفرغ الشحنة ، ثم تنجذب مرة أخرى ... وهكذا

الشمعة والقمع



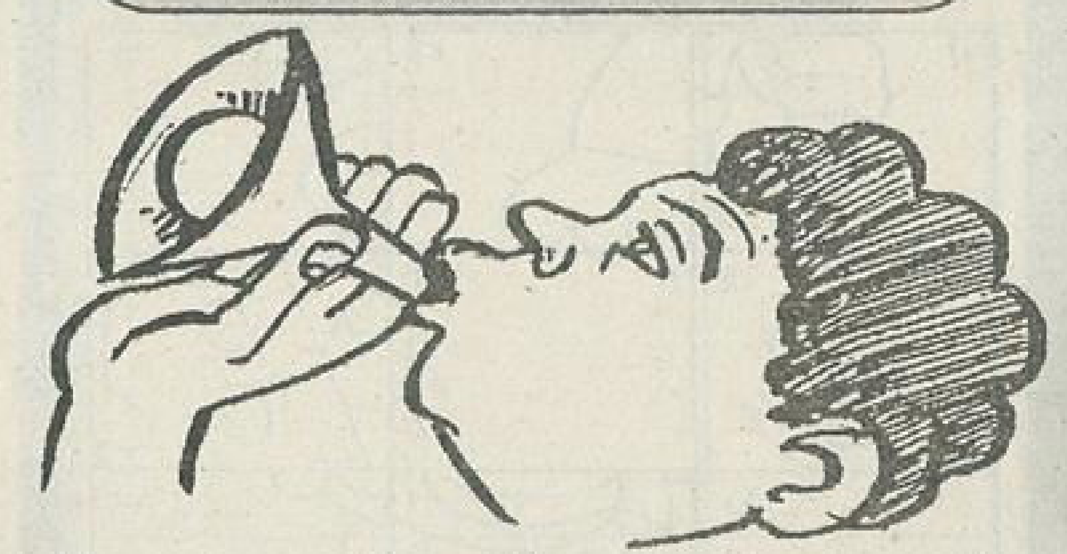
أشعل شمعة وضعها على منضدة وتناول قمعًا على مسافة قريبة من الشمعة وانفخ بقوة ...

ستتوقع أن تنطفئ الشمعة .. ولكن لا !!

على العكس .. كلما نفخت بقوة أكثر ، كلما اتجه اللهب ناحية القمع وليس العكس !

والسبب أن ضغط الهواء فى وسط مجال القمع يكون صغيرًا جدًا نتيجة النفخ ، فيضغط الهواء الخارجى على اللهب ليتجه ناحية القمع ... وتنطفئ الشمعة فى حالة النفخ عندما يكون اللهب عند أحد حواف القمع وليس وسطه !

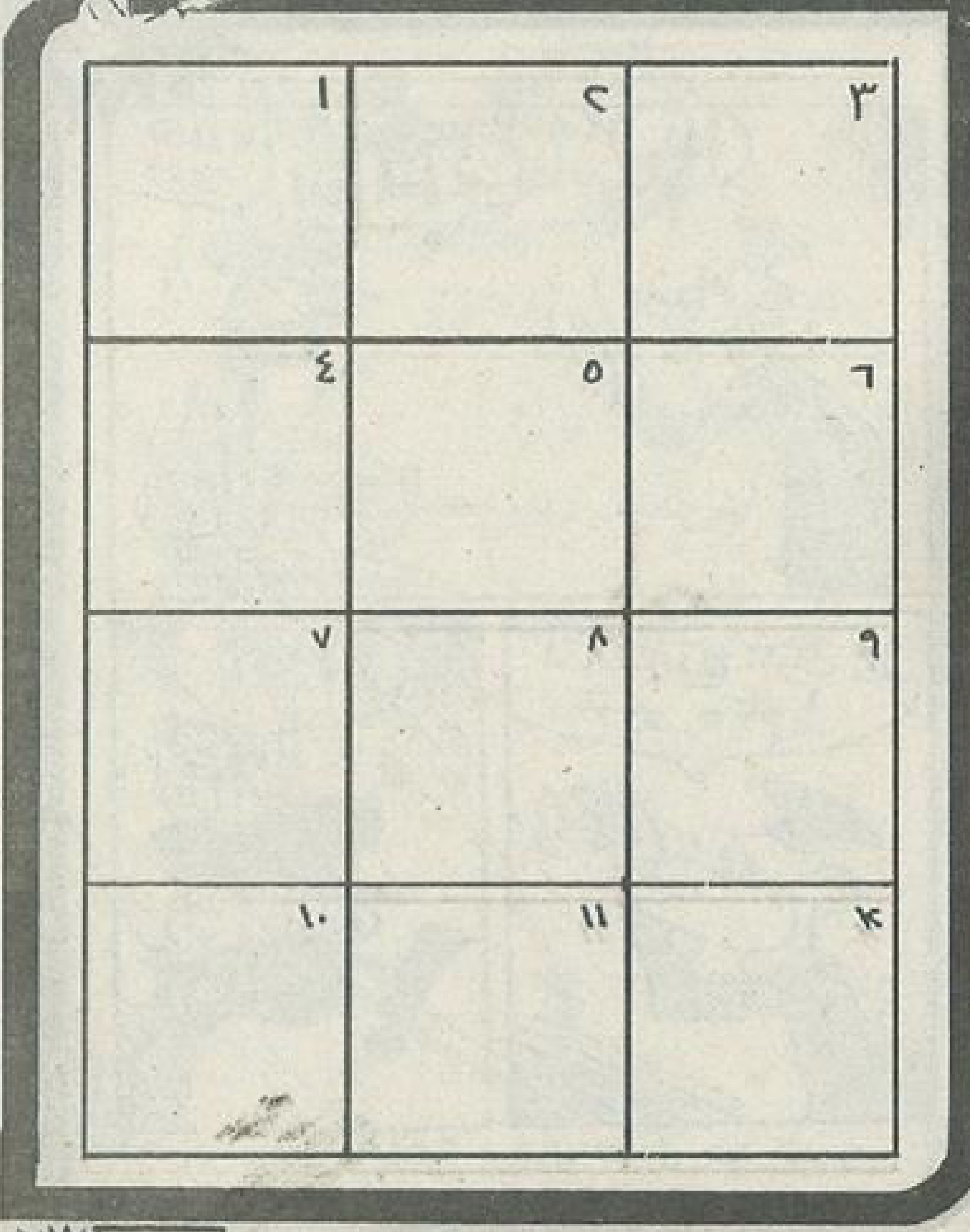
الكرة والقُمع



أحضر قمعًا بلاستيكيًا ، وكرة بنج بونج ، تناول القمع فى فمك بحيث يكون مائلاً لأعلى كما فى الصورة وضع كرة البنج بونج بداخله .

الآن انفخ بأقصى ما تستطيع كى تطرد الكرة من القمع .. ستدهش حقًا حين ترى الكرة ثابتة لا تتزحزح !

والسبب أن تيار الهواء لا يصطدم بالكرة بكل قوته ، وذلك لأن هذه القوة تتشتت ويندفع الهواء نحو أماكن لمس الكرة لجدران القمع ، وحسب قانون بيرنيوللى فإن ضغط الهواء الداخلى يتناقص ولذا يضغط الهواء الخارجى على الكرة فتبقى فى مكانها !



بازل فلاش



قُص هذه المربعات وضع كل مربع يحمل رقمًا فى الرقم المقابل له على الصفحة التالية ، وستتكون فى النهاية لوحة جميلة .

الدرجة $\frac{}{١٠}$



شكراً : خالد عادل عبد الحميد

فزورة!

س: لماذا تدخل النملة (فريزر) الثلاجة، بعد أن تأخذ معها عودين من الكبريت؟!

الدرجة ١٥

فلاش

البحار الغبى .. صحفى ..



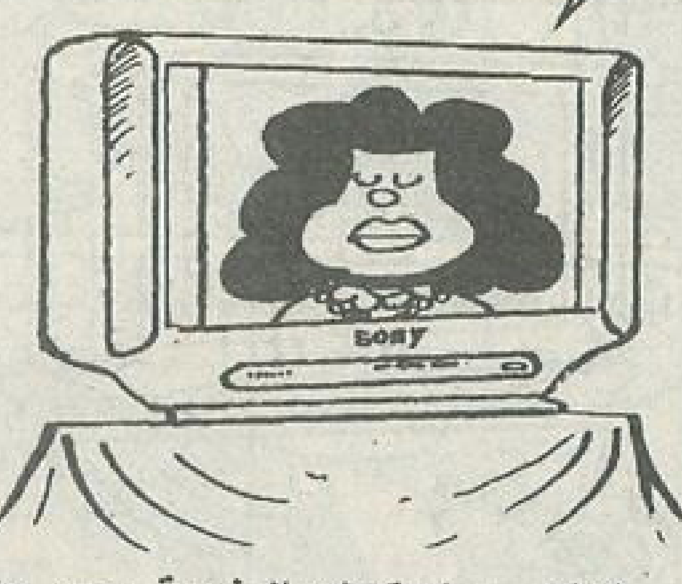


من الصديق : أحمد عبد الفتاح عبد الحميد

م. ريحاب ذكاء!

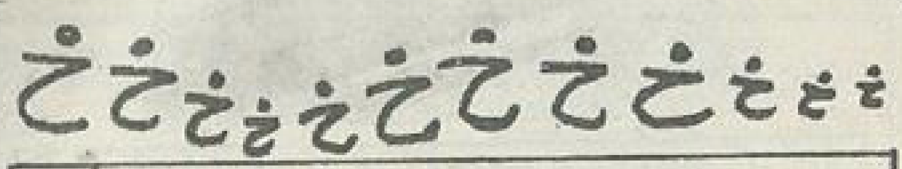
النقط فوق الحروف

فى الـسهور الىالىه ىعدم مىارىاب ىس
واڡلاما حدىده من احراح سرىڡ
السىكىس ، ڡالى اللڡاء !!



لتفهم ما تقوله المذيعة يجب عليك وضع النقط فوق الحروف .

الدرجة ٨











..والموظفين في المصالح الحكومية...

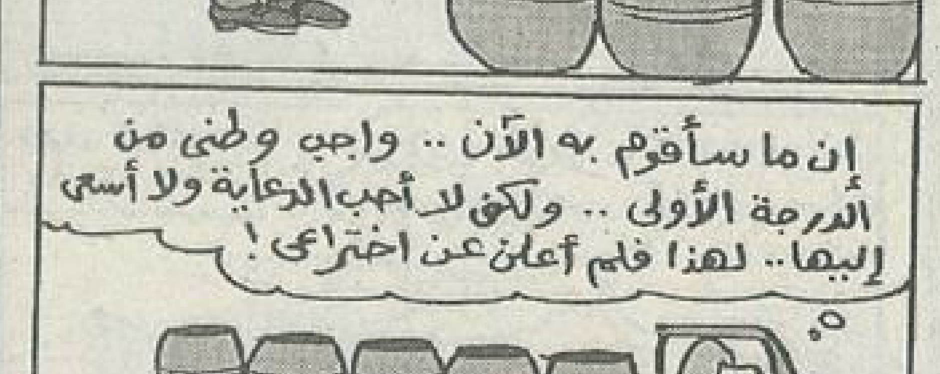
خ
خ
خ
خ
خ











إن ما سأقوم به الآن .. واجب وطني من الدرجة الأولى .. ولكني لا أحب الدعاية ولا أسعى إليها .. لهذا فلم أعلن عن اختراعي!

وقد اخترت أسوان لأرمى المحلول فى نيلها ليعم النشاط مصر كلها...

وبعد ساعات طويلة جداً

ها قد وصلنا...








وبدأ المواطنون في شرب الماء الجديد ... ماء النشاط !
جلوب جلوب
جلوب جلوب جلوب جلوب
ودب نشاط رهيب في أرجاء البلد كله




ففي المصالح الحكومية انكب الموظفون على أعمالهم ..
معقوله؟!
ياحضرات .. فيه خبر سيئ .. جان موعد الانصراف
ياه .. أنا مش عاوز أروّح
أنا حاأضبق لبكرة كمان


واستمر العمل في المصالح الحكومية لأيام متصلة بنظام الورديات .. فلم تغلق أي مصلحة أبوابها في أي ساعة من ساعات اليوم ..
أما في المصانع فقد ازداد الإنتاج وأصبح أكثر جودة وإتقاناً ..
الله ينور يا أسطى عثمان


وأصبحت البلد كلها كأنها خلية نحل كبيرة ...
كفاية مذاكرة يابني .. نم
ح امسح الشقة كمان مرة
بع التلفزيون يابو سيد .. مفيش وقت له ...
أنا لغيت الإجازة وح اشتغل بدون أجر
الغ المصيف
محفوظ افندي الأمن فتشه امبارح وهو بيتسلل للمصلحة الساعة ٣ صباحاً ...
كان جاي يشتغل (ويزمزم) بالليل بيقول دي متعته


أما في معسكر تدريب الفريق القومي لكرة القدم ...
كفاية بقى تمرينات يا أولاد
واحد.. (اثنين). واحد..


إنت عارف يا كابتن إننا عاوزين ناخد كأس العالم وهذا يتطلب تدريبات جبارة..


أنا بصراحة أريد مواصلة التدريبات .. ولكني مشفق عليهم!


وتفوقت الصناعات المصرية على كل الصناعات الأجنبية تفوقاً ملحوظاً..


نعود للعالم مفهوم..
ماهذا؟! لقد ازداد معدل النشاط زيادة رهيبة... زيادة عن الحد المطلوب.. وهذا خطير..





● يبحث ما يحدث في مصر هذه الأيام ؟!

●● لو كان صحيحًا فلنستعد نحن للوقوف طوابير أمام المجمعات الاستهلاكية ، وللتقاتل للفوز بمقعد في أتوبيس طوكيو !!



وصنع العالم مفهوم كميات كبيرة جداً من محلول مضاد لمحلول النشاط .. وقام بإلقائها في نيل أسوان ...



وهكذا .. عاد الناس لسابق عهدهم من الكسل وعدم العمل. وبعد ياصديقي ... ألاترى أن إرادة الإنسان ويقظة ضميره قد تكون أجدى وأنفع من محلول النشاط ؟ فما رأيك في أن نبدأ جميعا في نبذ الكسل والاتجاه إلى العمل والكفاح ؟!



الوجه الآخر للعملة !

قليل البخت : يقع على ظهره .....
فيتحطّم أنفه !!



الوجه الآخر للعملة !

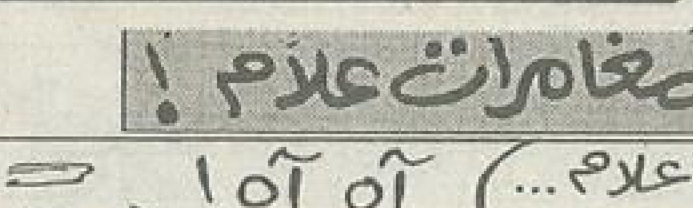
المتسول : محصّل يشتغل لحسابه الخاصّ !



الكف

اخرج من هذه المتاهة (الكفيّة) إن استطعت !

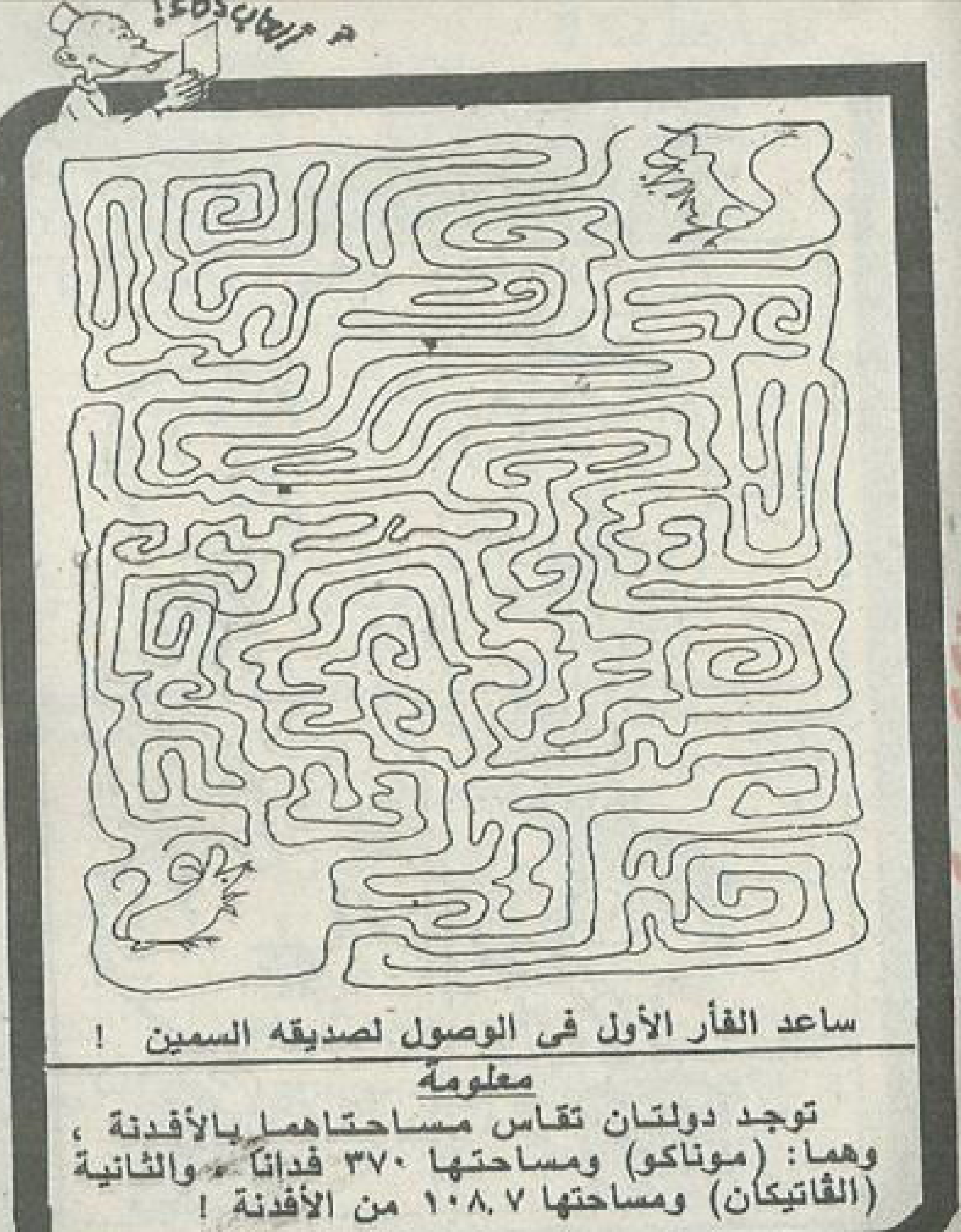
الدرجة ٥











ساعد الفأر الأول فى الوصول لصديقه السمين !

معلومة

توجد دولتان تقاس مساحتاهما بالأفدنة ، وهما: (موناكو) ومساحتها ٣٧٠ فداناً ، والثانية (الفاتيكان) ومساحتها ١٠٨٫٧ من الأفدنة !

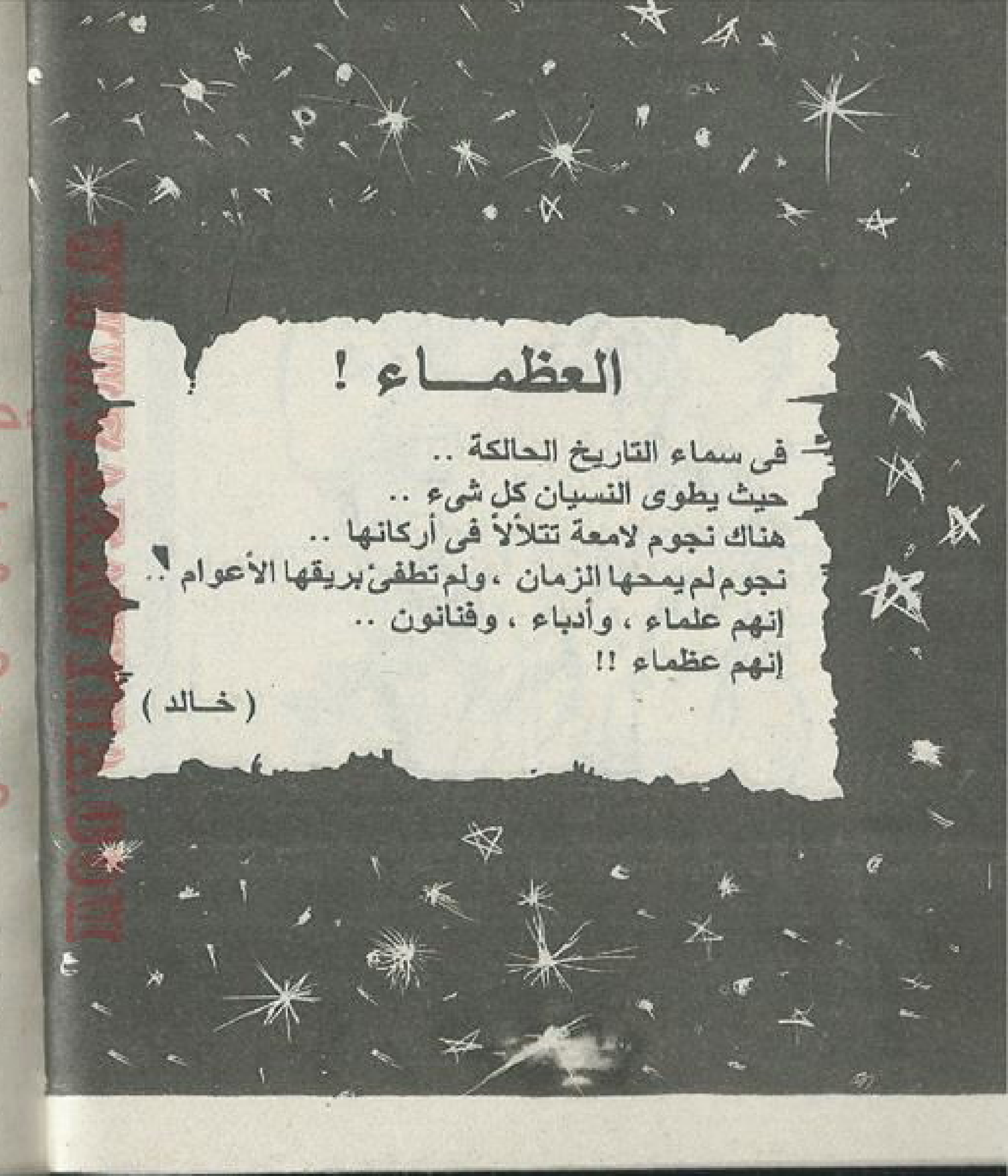


سلسلة:

العظماء!

بيكاسو

أشهر الرسامين



دائمًا ما يتكلم النقاد الفنيون عن أن الفنان (فلان) عاش فقيرًا معدمًا .. وكان يعانى فى حياته نفسيًا وماديًا وصحيًا .

ولكن عندما ينتقل (فلان) هذا إلى الرفيق الأعلى تقفز أسعار لوحاته من خانة الملاليم إلى خانة الملايين !

هذه القصة المحفوظة التى تكررت كثيرًا مع فنانين تشكيليين رفيعى المستوى ، لم تتكرر مع « بابلورويث » أى « بيكاسو » الذى ولد سنة ١٨٨١ بمدينة (ملقة) الإسبانية لأبٍ فنان ومدرس للرسم ...

فقد ظهرت عبقريته الفذه فى سن مبكرة ، وأصبح مشهورًا قبل أن يبلغ العشرين من عمره ! ... لذلك فقد قرر فى عام ١٩٠٤ أن يهاجر ويقيم بها طيلة حياته .. وقد فعل

وقد بلغت شهرة « بيكاسو » الآفاق لعدة أسباب .. فهو فنان أكاديمى بارع - أى أنه يرسم اللوحات التى تصور الطبيعة والإنسان - كما أنه غزير الإنتاج ذو فلسفة خاصة ..

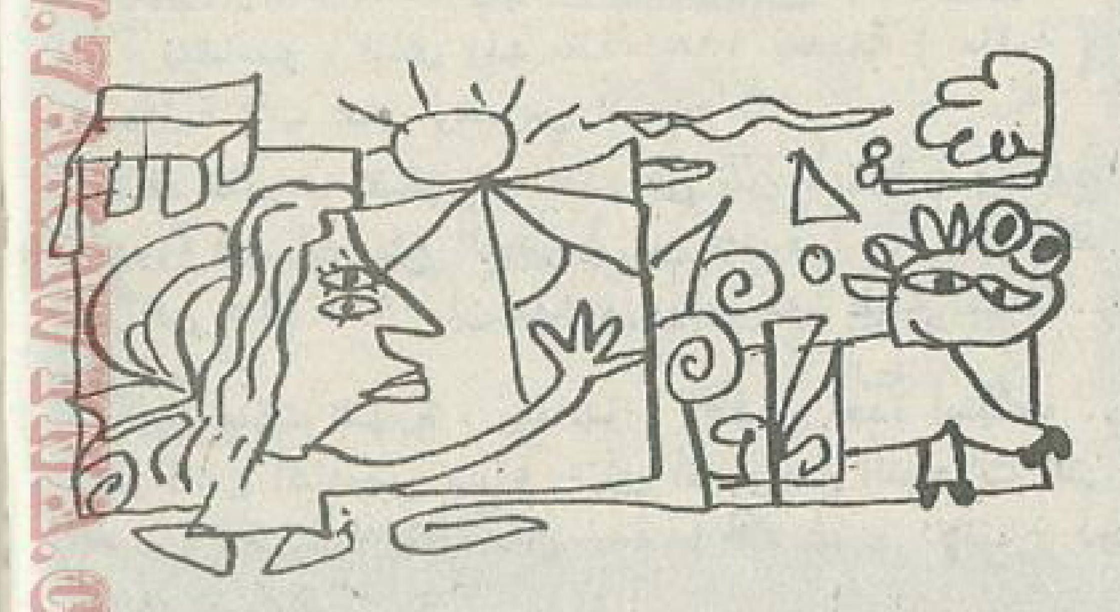
وكثيرًا ما كان يتعجب عندما يرى الناس تسعد عند رؤيتها لرسم (بورتريه)[٥] متقن لشخص ما وتصف رسامها بالبراعة !

(٥) بورتريه : أى تصوير وجه الإنسان تصويرًا يحاكى الطبيعة تمامًا

فكان بيكاسو يؤمن بأن (الكاميرا) تستطيع أن تصور الطبيعة تصويراً صادقا لا يستطيع أى فنان أن يجاريها فيه !

لذلك فلابد أن يكون للفنان دور آخر ... لا بد أن تكون له (بصمة) على لوحاته ، أو رؤية تصور مايختلج بنفسه ...

لذلك فقد انغمس فى ممارسة الفن التجريدى وبرع



فيه .. وتفوق على مؤسسه تفوقاً كبيراً ...

وكان من الطبيعى أن يكون ، بيكاسو ، ثرياً عندما نعلم أنه كان يرسم خمس لوحات أسبوعياً .

(بلغ عدد اللوحات التى رسمها طيلة حياته عشرين ألف لوحة !) ..

وكانت لـ ، بيكاسو ، بعض الرؤى السياسية الشهيرة؛ فقد رسم عام ١٩٧٣ لوحة (جورنيكا) التى تصور الحرب الأهلية فى إسبانيا ، وهناك لوحات أخرى لها دلالة سياسية ..

وعاش (بيكاسو) طويلاً ، ومارس الرسم لأكثر من ٧٠ عاماً .

ولم يستطع فنان فى كل العصور أن يبلغ المستوى الرفيع الذى بلغه ، بيكاسو ، ولا الشهرة التى أصابها .





ظلل المساحات المثلثة فقط لتظهر اللوحة .

معلومة

يحدث فى اللحظة الواحدة أكثر من ٢٥٠٠ حالة برق على سطح الكرة الأرضية .

مغامرات علام !









كم عدد هذه الحمامات المختلطة بالدخان؟

الدرجة ٨

مغامرات علاّم!







ثلاث مرات!



كل من هذه الأشياء مرسوم ثلاث مرات ، عدا شيء واحد مرسوم أربع مرات ...فماذا هو ؟

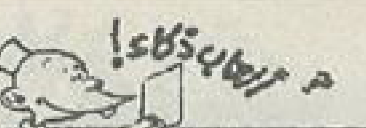
الدرجة ٧

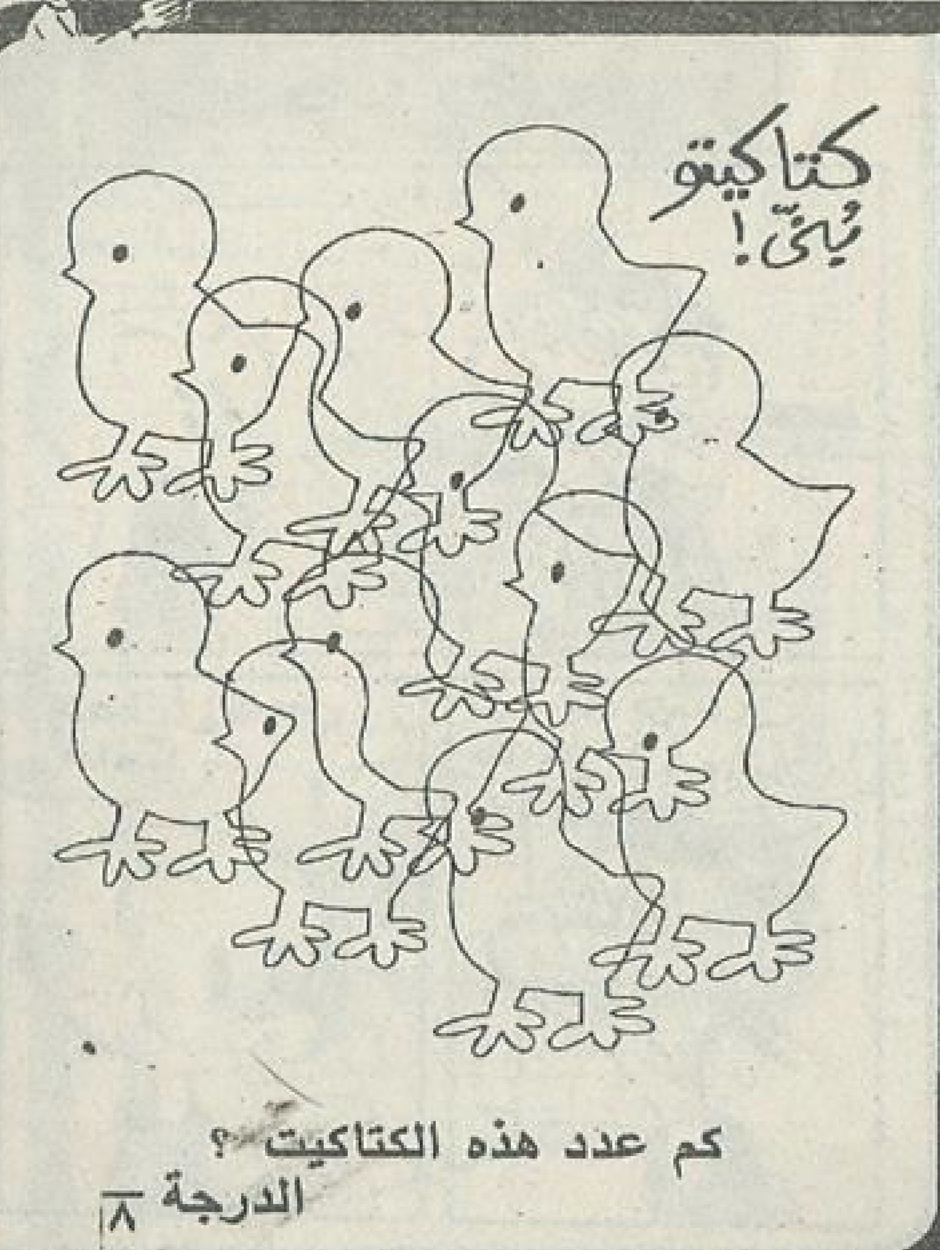


الوجه الآخر للعملة !

اللباقة : هى أن تجعل ضيفك يشعر بأنه فى بيتـه فى الوقت الذى تتمنى فيه لو كان فى بيته حقًا !







كم عدد هذه الكتاكيت ؟

الدرجة ٨

لماذا لم تصد الكرة أيها الغبي؟ ......

ولماذا أمزقها وما فائدة الشبكة إذن؟

شكرا : سعد الدين أبو سنيت



مغامرات علاّم !

أهلاً صيبو ... كيف حالك ؟

مالى أرى عينك متورمة ؟!

أبداً كنت بأناقش ابن أختى الصغير قام بطحنى بالشاكوش فى عينى

هل تستطع الدخول إلى هذه المتاهة (اللذيذة) ... والخروج منها ؟

الدرجة ٧



توتو عضلات.. وتقويم عباس!





لابد أن أقوّمه وأفرد وجهه المكشكش هذا
لهجتك تخيفني!
جلوب
في مكان ويوم آخرين-
مرة واحد بلدياتنا بلع ريقه.. اتسمم!
ظريفة!



ألا تضحك مطلقاً؟



لم أرك تضحك مرة واحدة أيها التعس!
وما شأنك بي؟


شأني أن كلينا فرد من أفراد هذه الشلة !
وماذا يعني هذا ؟


يعني أنك تسبب لي الاكتئاب والإحباط عندما أرى وجهك العابس هذا !!


هذا إن كان يعجبك يا سي عضلات


لا يعجبني .. ولهذا آمرك أن تضحك
تأمرني ؟! إن كلامك هو المضحك .. ولكنني مع هذا لن أضحك بالعند فيك !


بل ستضحك .. وإلا فسوف أضربك


لا يصح هذا الكلام يا توتو .. لماذا تضربه ؟ ماذا فعل لك ؟



وفي هذه اللحظة..
في (بلكونة) علوية

طش

ها ها .. سأضحك الآن ياتوتو..
سأضحك ولكن .. عليك!!!

جزاؤه!

مغامرات علام !!

أعشق رياضة مصارعة الثيران برغم أنها رياضة وحشية!

هناك أشياء أشد وحشية!

زي إيه يا علام ؟

زي الحمار الحصاوي اللي رفسني امبارح المغرب!

الكلمة الضائعة

اشطب كل حرفين مكررين .. ستتبقى عدة حروف .. إذا رتبتها فسوف تحصل على الكلمة الضائعة .. وهى : اسم طعام لذيذ .

الدرجة ٨

ترى.. كم يكون وزنك على سطح المشترى ؟

يمثل الضغط الجوى وقوة الجاذبية عاملين أساسيين فى تحديد وزن الأجسام ... ترى لو انتقل إنسان من الأرض إلى (كوكب تانى) . فكم يكون وزنه ؟



أقرأ هذا الجدول وسوف تتعجب

وزن إنسان على الأرض	وزنه على القمر	وزنه على المشترى
٣٠ كجم	٥ كجم	٧٠ كجم
٥٠ كجم	٨ كجم	١١٢ كجم
٨٠ كجم	١٣ كجم	١٨٨ كجم
١٠٠ كجم	١٨ كجم	٢٣٥ كجم

ابن سائق تاكسى يثبت بدراجته !!

مغامرات علام!

صل النقط من ١ : ٢٠ لترى ماذا يفترس التمساح.

الدرجة $\frac{}{٧}$

معلومة

(الفسطاط) أول مدينة أسسها المسلمون فى مصر . بناها عمرو بن العاص بقرب حصن (بابليون) على الضفة الشرقية لنهر النيل عام ٦٤٣ ميلادية.

بدون تعليق

شكرا : سعد الدين أبو ستيت

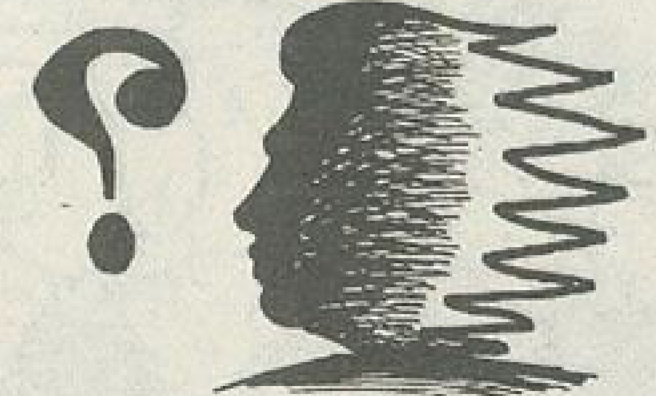
كم عدد هذه الدببة ؟

الدرجة /٧





من هو ؟!



ممثل مصرى قديم ... كان الفتى الأول فى كثير من الأفلام الناجحة ، عرف بأنه عاشق للسينما .. يتكون اسمه من ثمانية أحرف ... الحروف ٢ ، ٣ ، ٤ بمعنى (ضوء) ، الحروف ٥ ، ٦ ، ٧ بمعنى (شوق) ، والحرفان ١ ، ٨ للتألم ! فمن هو؟

الدرجة ١٠/—

مغامرات علام!

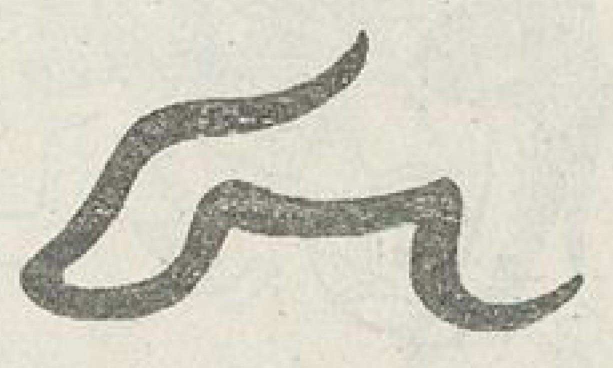
أهلاً علام... كيف حالك؟

ك... كويس

مالك مغمض عينيك هكذا؟

أصلي قعدت قدام الدش عشر ساعات قامت حواجبي نقحت على!

للفنانين فقط!



إذا كنت موهوباً في الرسم حول هذا الشكل إلى جزء من لوحة من إبداعك .. إنه تحدٍ لفنك

الدرجة $\overline{}$ ١٥

لماذا تلف بالسيارة هكذا أيها الغبي؟

أريد أن أقرأ رقم السيارة!



الكرة ... والهدف

أى سهم يصيب الهدف (الدائرة الصغرى) بمجرد النظر ؟

الدرجة ـــ/٨



مغامرات

حريص.. انزع فيشة الثلاجة..

الـ.. الثلاجة؟

وبعد؟.. ماهذه المشكلة؟!

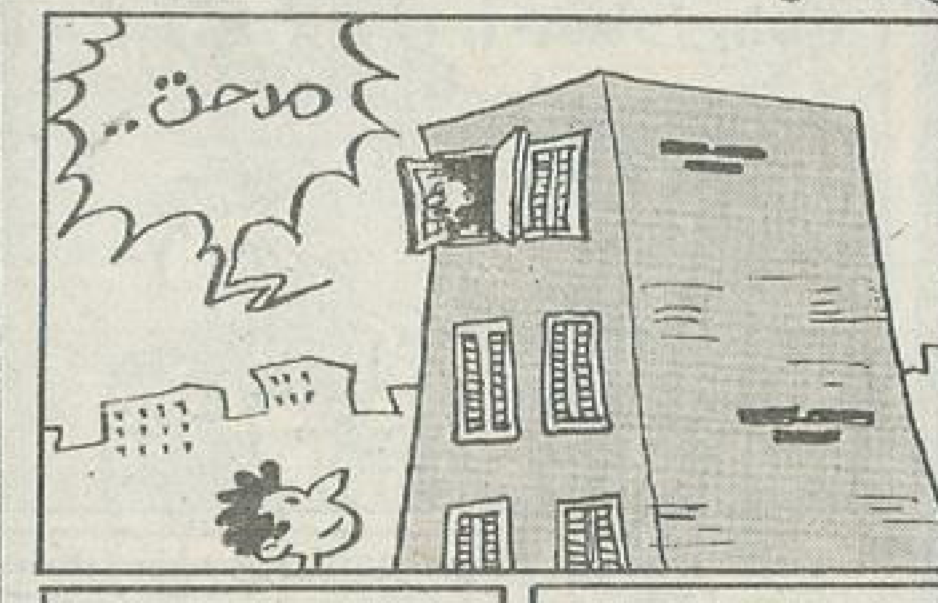

هاهى ذى الفيشة .. والكهرباء مقطوعة .. يعنى من الممكن أن أنزعها بسرعة ..
لكن ماذا يحدث لو عاد التيار الكهربائى فجأة ؟
الحل أن أقطع التيار عن المنزل كله .. ولكن هذه مشكلة أخرى!

مغامرات


يا حسّان!
؟


ممكن تقطع لى الكهرباء عن المنزل ؟
ليه ؟.. أنت صغير ؟
ألا تريد أن تساعد صديقك ؟





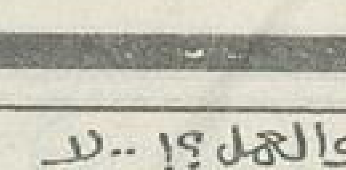
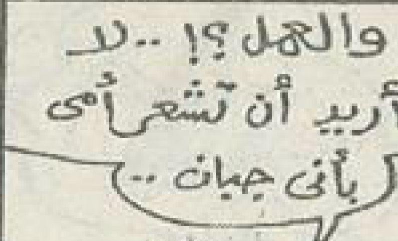
مرحى..



تعال وافصل التيار الكهربائي عن البيت من فضلك!



خايف على نفسك ومش خايف عليّ؟ خسارة ياحريص!


والعمل؟! .. لا أريد أن تشعر أمي بأني جبان ..
؟



فكرة مشمش !!



اسمع يامشمش.. وش وش وش!
!!



وبعد ساعة من التدريبات ..
مازال التيار الكهربائي مقطوعا!

وهكذا...

هيا يا مشمش!

كده.. ولا التعرض لأخطار الكهرباء؟ ولا الحوجة لخدمات الأصدقاء!

هوب

هاااااااا

طش

بوم

بوم

لاعب كاراتيه غاوى موسيقى!



الزواج : فيلم سينمائي .. كاتب السيناريو والمخرج فيه هو الزوج .. والزوجة هي التي تهتم دائمًا بالحوار والمؤثرات الصوتية !





محسوبكم (شاب) فى الخامسة والأربعين من عمره...

فرغت لتوى من تكوين نفسى !

فأصبح لدى شقة إيجار مناسبة ، ومبلغ لا بأس به، أواجه به مصروفات الزواج المعتادة .. وبدأت رحلة البحث عن (عروسة) وهى الرحلة التى طالما ظننتها سهلة وبسيطة ...

ولا أخفى عليكم أننى دخلت عشرات البيوت ، ورأيت عشرات الفتيات ، وجلست مع عشرات من الآباء المتشددين ...

وخرجت من هذه (التجارب) بمبدأ آمنت به أيما إيمان .. ألا وهو ...

معك قرش = قرش !

وللأسف أصبحت المادة هى لغة العصر ، وصدق قول الشاعر القديم :

إن الدراهم فى المجالس كلها
تكسو الرجال مهابة وجلالا
فهى اللسان لمن أراد فصاحة
وهى السلاح لمن أراد قتالا
إن الغنىَ إذا تكلم بالخطأ
قالوا أصبت .. وصدَقوا ما قالا
أما الفقير إذا تكلم صادقًا
قالوا كذبت يا هذا ، وقلت ضلالا !

●●●

وحسبت ما معى من نقود فوجدتها سبعة آلاف جنيه... إذن فهذا ما أساويه فى هذه الحياة ! سبعة آلاف جنيه...

وبينى وبينكم .. عقدت العزم على إلغاء هذه الفكرة من رأسى تمامًا ، وهيأت نفسى وأعددتها لقضاء مابقى لى من عمر أعزب

●●●

وذات صباح فى المصلحة التى أعمل بها اقترح علىَ صديقى «واحد وعشرون ألف جنيه» - وهذا ما يملكه (عادل) ، وقد اتفقنا على أن ما مع (عادل) من مال هو كيانه فى هذه الحياة ! - اقترح ٢١٠٠٠ جنيه أن أكتب إعلانًا للزواج وأنشره فى الصحف ...

وراقتنى الفكرة - بعد أن سُدَّت الطرق فى وجهى - وكتبت إعلانًا هذا فحواه :

أريد عروسة
- آنسة .
- جميلة - لديها دخل ثابت
- تقبل بظروفى وبالعيش بما يتبقى لى من المرتب (٧ جنيهات كل شهر) .

و... ونشر الإعلان فى الجريدة بعد أسبوعين...

●●●

- « الحمد لله على نعمة (العزوبية) » .

هذا ما ظللت أردده لأيام طويلة بعد ردود الفعل المختلفة التى وصلتنى بعد نشر الإعلان !

وإليكم بعضاً منها :
– آلو ؟ سيادتك إللى ح تتجوز ؟
– أيوه أنا !
– إنت مكانك يا أستاذ فى مستشفى المجانين مش وسط الناس الطبيعيين !
– الله الله الله ! وليه بس الغلط يا آنسة ؟
– فيه يا أستاذ واحدة عاقلة تقبل تعيش بسبعة جنيهات فى الشهر ؟! الله يكسفك !
تك . . . .

●●●

– آلو ؟ جنابك إللى نشرت الإعلان ؟
– أيوه !
– بتقول إنك عاوز العروسة تعيش بسبعة جنيهات فى الشهر ؟
– أيوه
– أيوه إيه يا أستاذ ؟ ده مبلغ بسيط خالص ... خليهم على الأقل تسعة جنيهات !! الله يفضحك !
تك . . . .

●●●

– آلو .. أنا ينطبق علىّ أغلب الشروط يا أستاذ ..
– عال عال .. أشوفك إمتى عشان نحدد ميعاد كتب الكتاب ؟
– بكره لو حبيت !
– اتفقنا .
– بس فيه ملحوظة بسيطة ياأستاذ أنا شبه عبد الفتاح القصرى !
– طيب خلى الميعاد بعد سبعتاشر سنة زى إمبارح .
تك . . . .

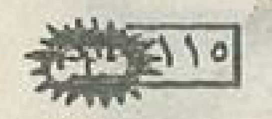
●●●

– آلو .. أنا العروسة المطلوبة يا أستاذ ..
– لا يا افندم .. النمرة غلط !!!

●●●

وهكذا .. أظنكم توافقوننى على أن فى حالتى هذه (العزوبية) أفضل ... وأتمنى من الله أن يديم هذه النعمة علىّ !!!

شبكشى













رتب هذه المستطيلات بالنظر حتى تحصل على صورة مماثلة لصورة هذه البنت !

الدرجة ـــ / ٨

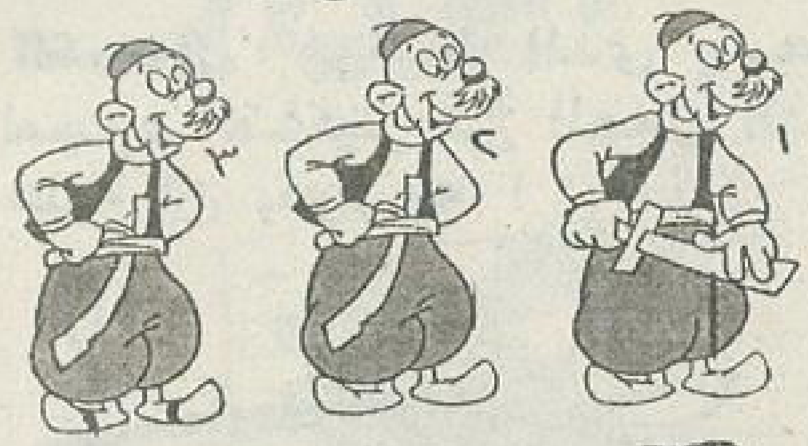
أكبر خطأ .... اليأس !



خطيب بنتك اللى بيقول إن البنات
بتجرى وراه طلع بتاع جيلاتى

شكرًا : علا كامل سليمان .

متشابهان



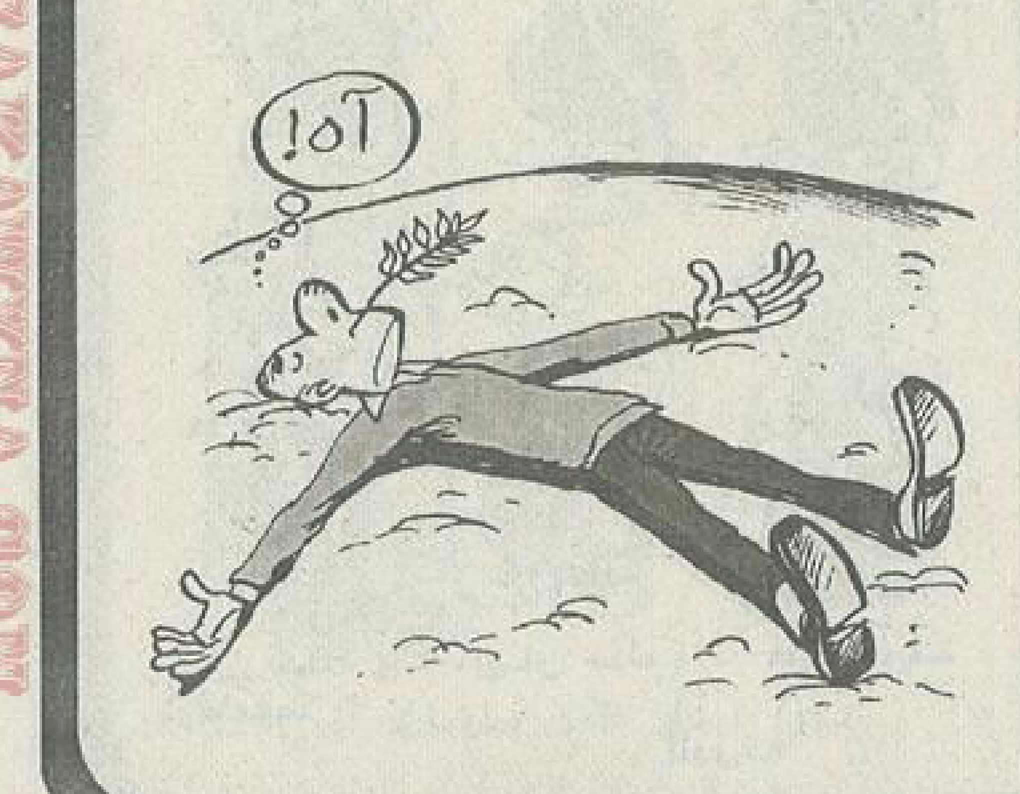


اثنان فقط يتشابهان تمامًا .. هل تعرف أرقامهما ؟

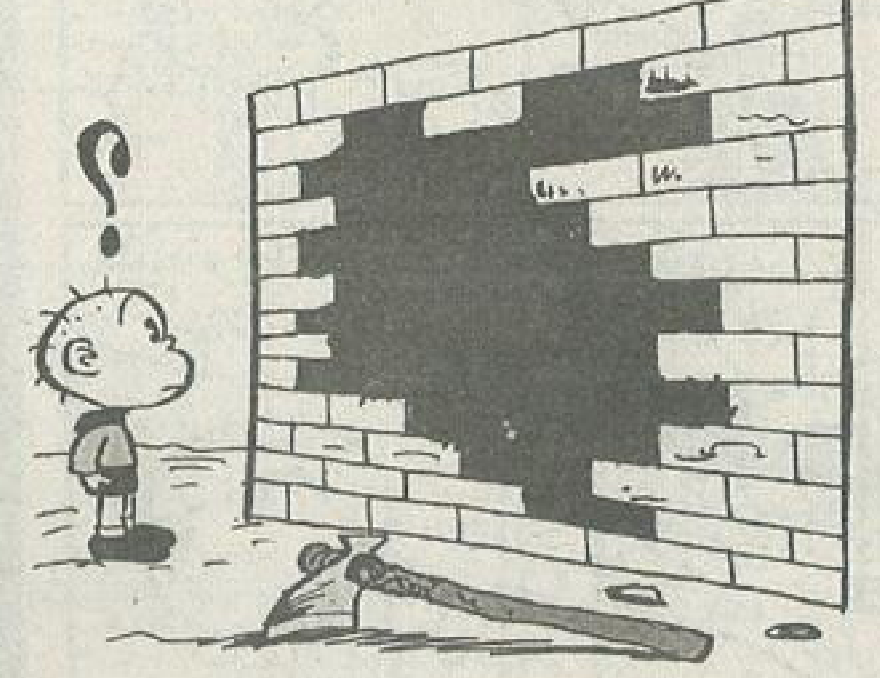
الدرجة ٧

الوجه الآخر للعملة

الكسول: هو ذاك الذى يتعب لمجرد التفكير فى العمل الذى عليه أن يقوم به !



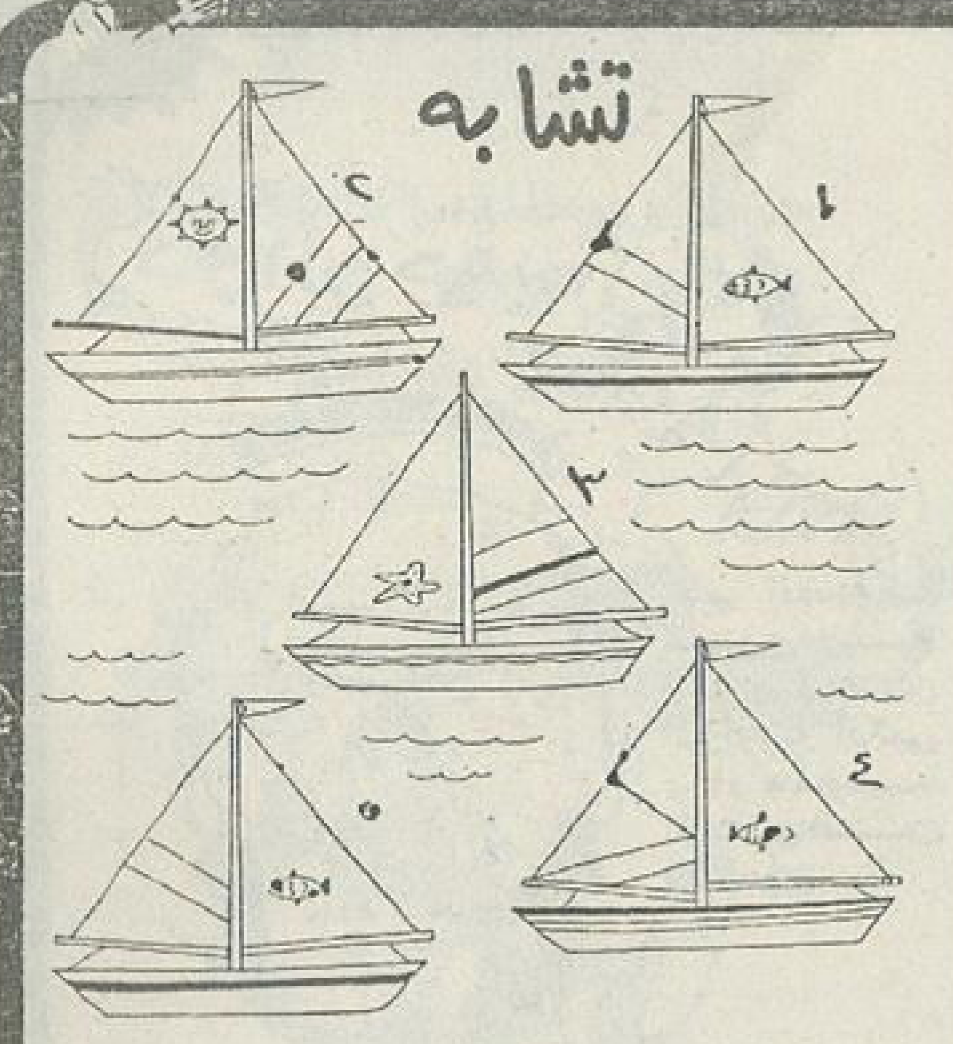




كم طوبة تنقص هذا الجدار ؟!

الدرجة ―/١٥





مركبان يتشابهان تماماً ... ما أرقامهما (بنظرة واحدة سريعة) ؟

الدرجة ٥



الحاج إعلانات الشاى

خلاص والله.. حشترى شاى البطة..

اشرب شاى البطة.. اشرب..

شاى البطة



للفنانين فقط !



إذا كنت موهوباً فى فن الرسم ، فهل تستطيع وبأبسط الإضافات تحويل هذا الشكل إلى جزء من رسم ؟

الدرجة $\frac{}{15}$ ١٥

فلاش

مغامرات علاّم !!

سمعت أن والدك ورث نصف مليون جنيه

مضبوط

طيب وح يعمل إيه بالفلوس دي ؟

أنا نصحته بأن يشتري رضا عبد العال !

الكلمة الضائعة

أشطب كل حرفين مكررين .. ستتبقى عدة حروف ... إذا رتبتها فسوف تحصل على الكلمة الضائعة وهى : إحدى المهن المنتشرة فى بلادنا .

الدرجة ٨



بوية

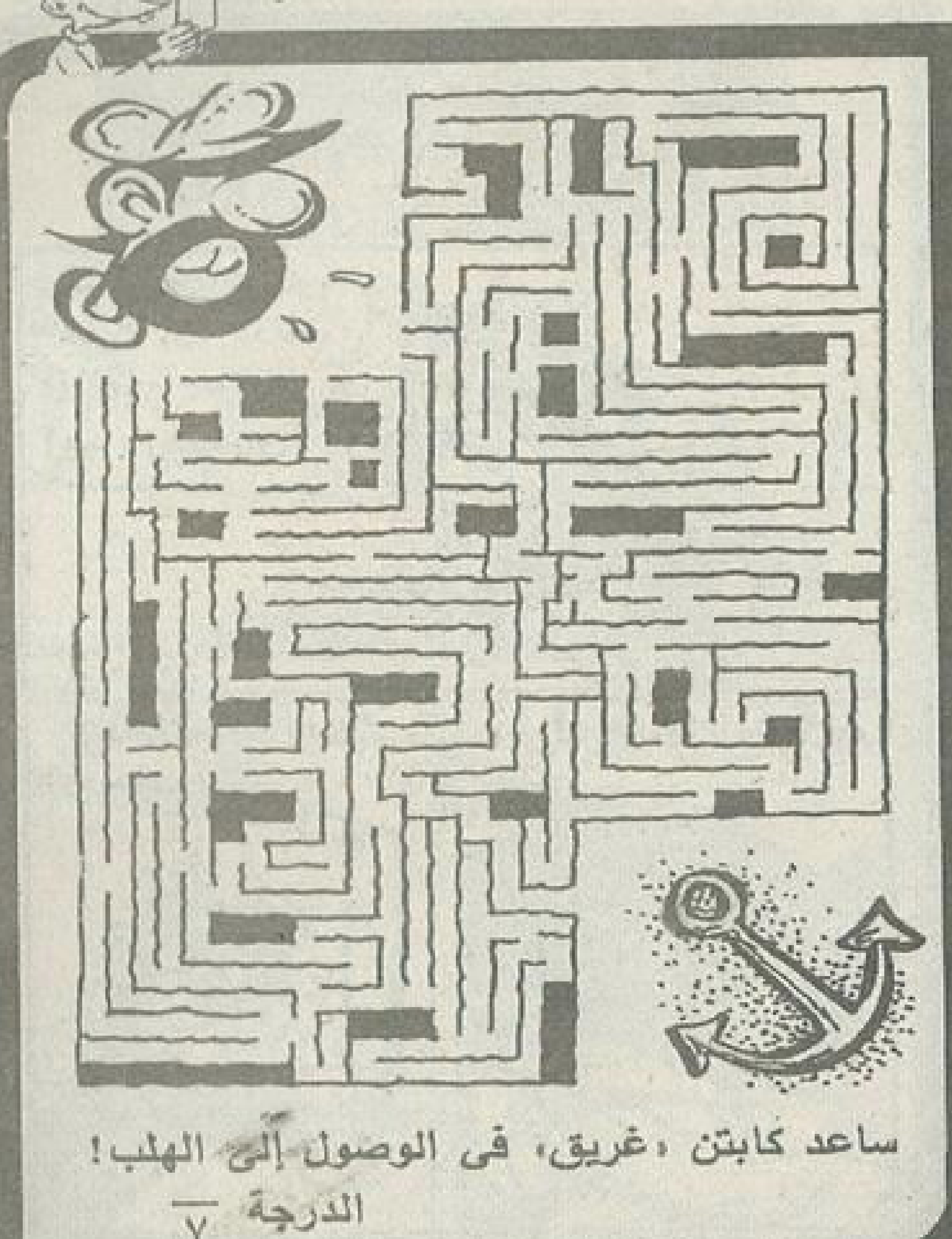
● استقبال .. أعدّته زوجة لزوجها الذى تأخر عن موعده ●

مغامرات علام!









ساعد كابتن «غريق» فى الوصول إلى الهلب!

الدرجة ٧

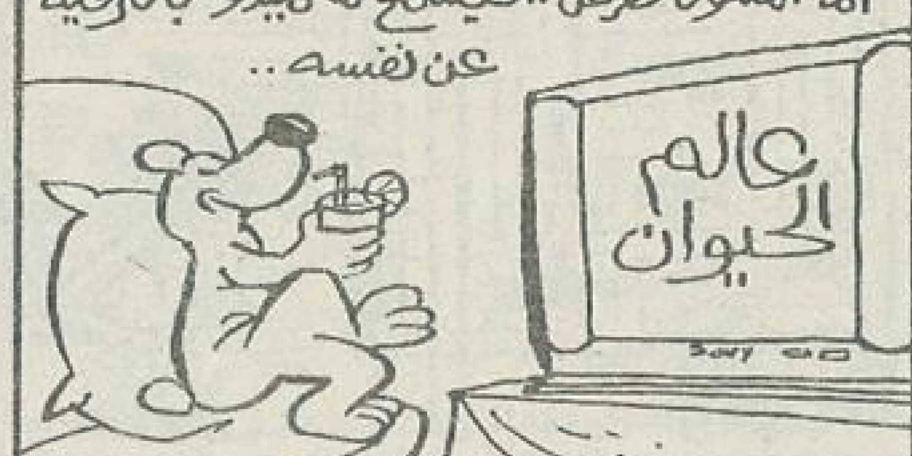


مغامرات هـ.هـ.

هادية وهرقل!



أما الملعون "هرقل".. فيسمح له "ميدو" بالترفيه عن نفسه..



كما يقدم له أطايب الطعام بينما أتضور أنا جوعاً حتى أصبح هرقل كالعجل!

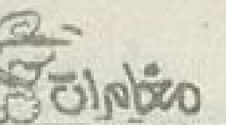








قليل من هذا المنوّم على طعامه..
وقليل من مظاهر الحب و (الإنسانية) لن تضرّ كثيرًا......
نياهاهاها





اتفضل يا هرقل .. أنا عملت لك الأكل بإيدى!
اللهم اجعله خير!
يبدو أنى ظلمتك يا هادية عندما اعتقدت أنك تحاولين إيذائى دائمًا
طيب كُل يا هرقل وماتسيبش فتفوته واحدة فى الطبق!


وبمجرد أن تناول هرغل بعض الطعام ... راح في سابع نومة!
نام!
معي بعض من الزفت الأسود في هذا الدلو.. فهمت لمن طبعًا!!


مغامرات


نضعه على صاحبنا هكذا....


ثم نرش عليه قليلاً من الريش ليصبح شكله نكتة!









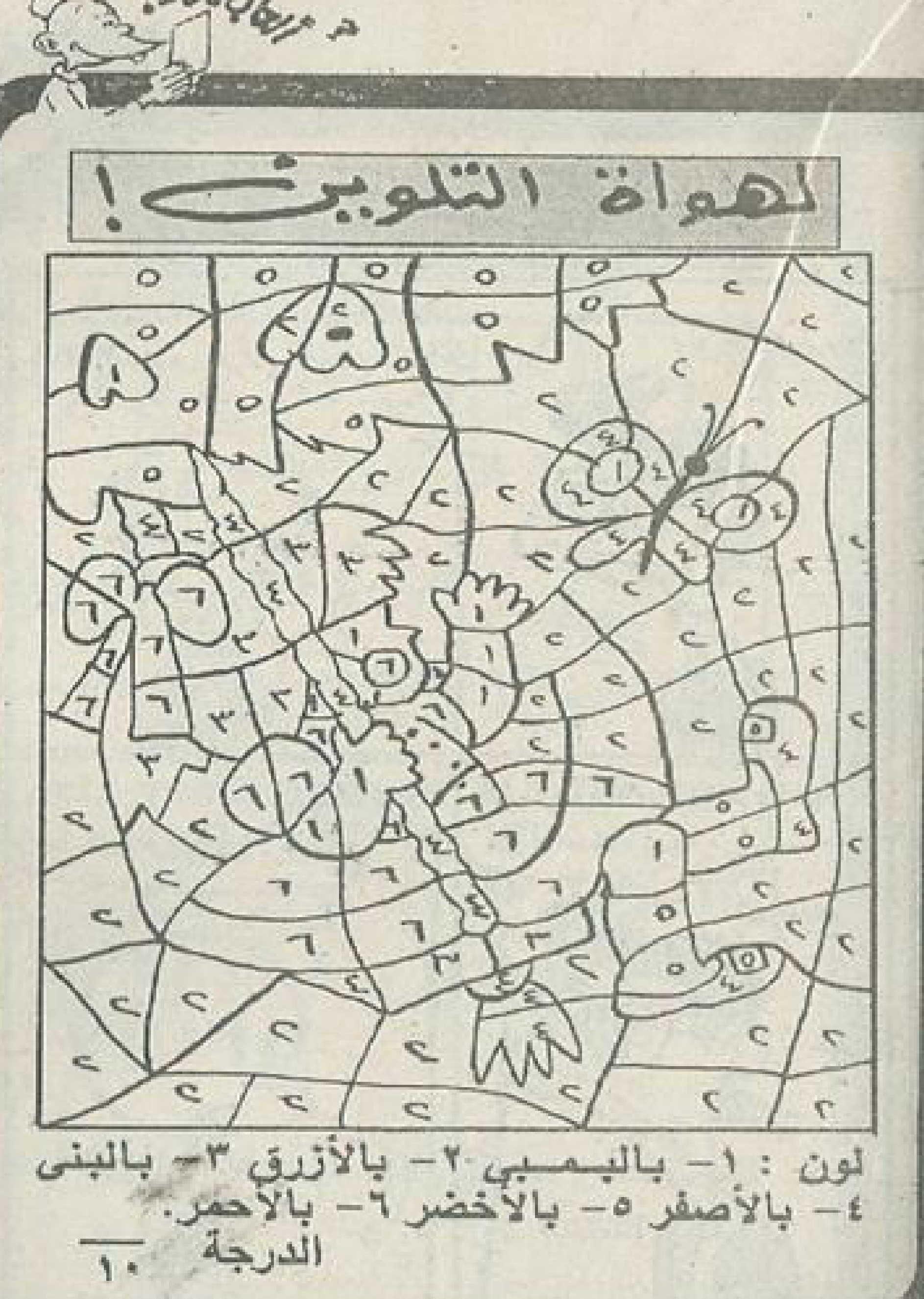
وعلم ميمو ماحدث كله بفراسته ، ولم يكن السمك من نصيب (هادية) ... بل كانت علقة ساخنة ...



تمت

مفيش عيشة أحسن من عيشة
الكلب دي؟

لهواة التلوين!



لون : ١- بالبمبي ٢- بالأزرق ٣- بالبني ٤- بالأصفر ٥- بالأخضر ٦- بالأحمر.

الدرجة ــــ/١٠

مغامرات علّام!

لا أعلم لماذا لم يقبلوني في مجال السياحة برغم إتقاني لـ٣ لغات

معك ٣ لغات ويرفضونك؟ وما هذه اللغات؟

الهندوكية و الصومالية ، و السنغالية!



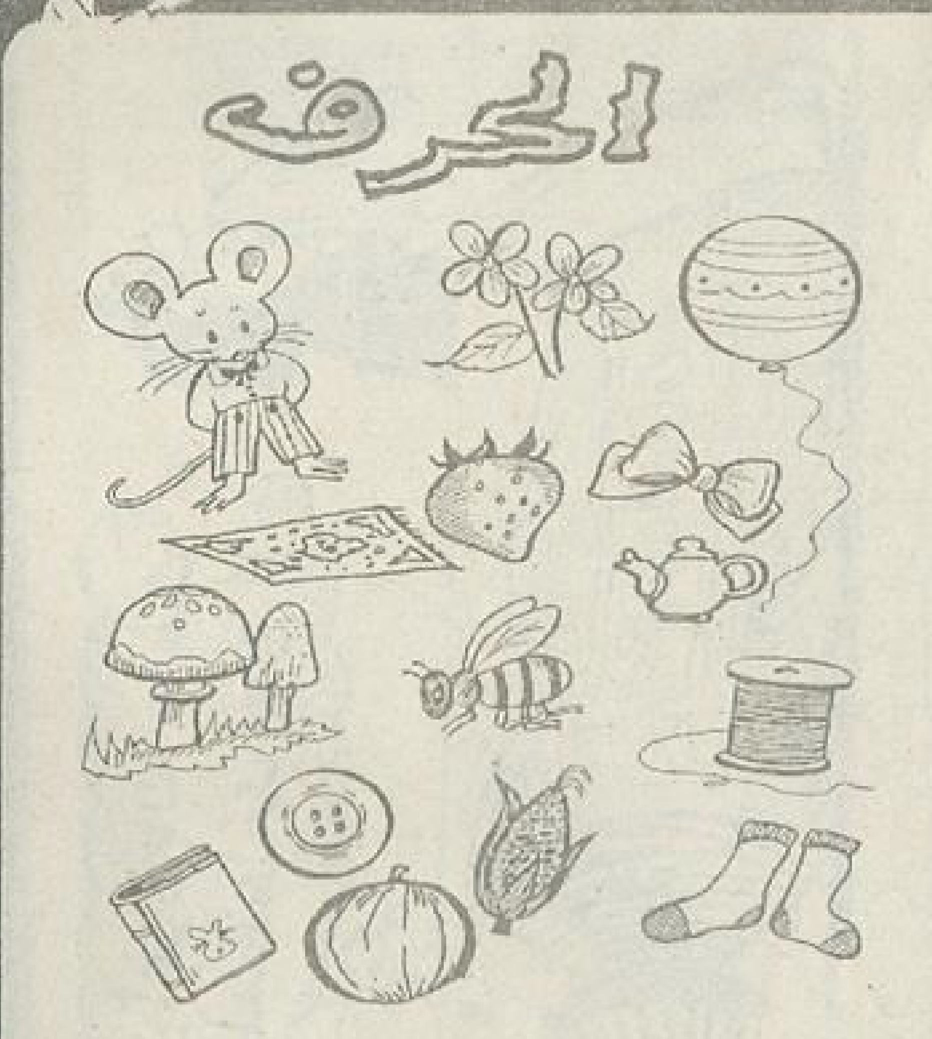
ماذا يقول؟



اشطب من جملة هذا الرجل المُسن الحروف س ، ص ، ع لتعرف ماذا يقول !

الدرجة $\frac{}{٧}$



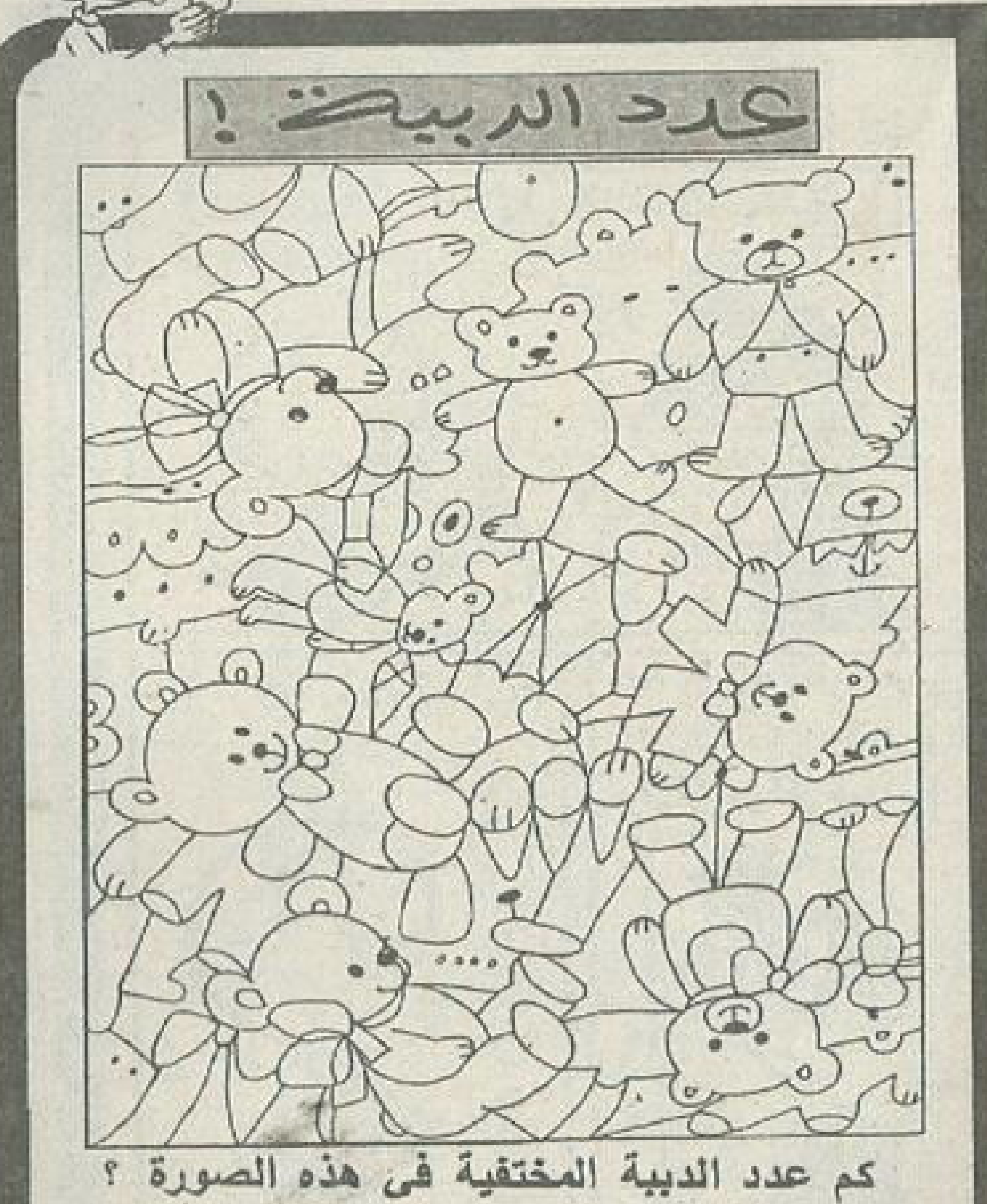


في أقل من ٣٠ ثانية اذكر أسماء الأشياء التي يبدأ كل منها بحرف الباء

الدرجة ـــ/٨



عدد الدببة !



كم عدد الدببة المختفية فى هذه الصورة ؟

الدرجة ٥





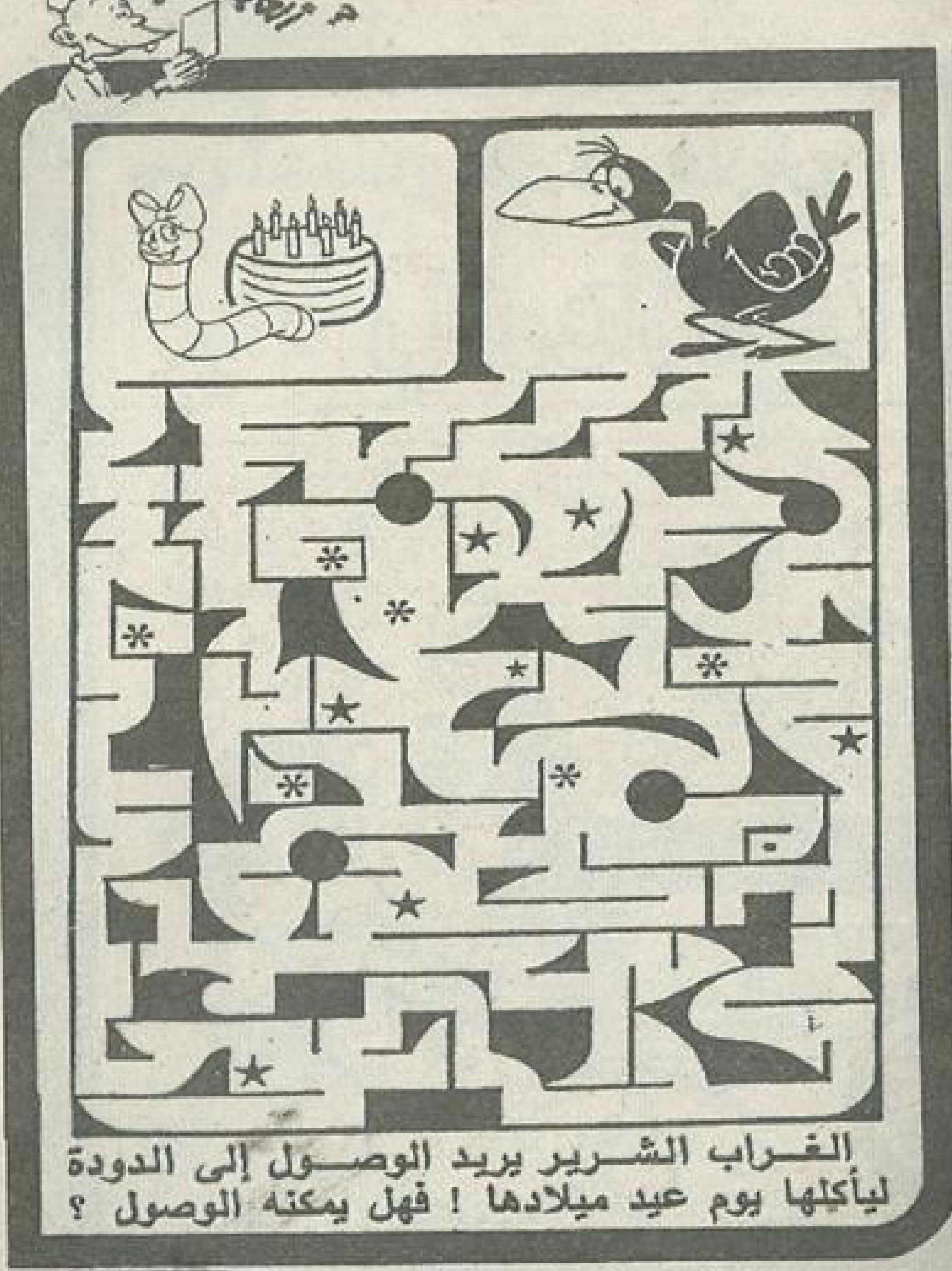
بين الرسمين خمسة اختلافات. هل تستطيع اكتشافها؟

الدرجة —/٧

إيه ده؟!

إيه يا حبيبي.. مستغرب ليه؟.. هم مش بيقولوا : لسانك حصانك؟

مع الأمثال



الغراب الشرير يريد الوصول إلى الدودة ليأكلها يوم عيد ميلادها ! فهل يمكنه الوصول ؟

من أعمال أصدقاء فلاش!

باالهنا والشفا..

سيكو سيكو..







أخ.. لقد شعر "محمود سيكو سيكو" بأن كرامته قد جرحت.. وبشدة.. ترى.. ماذا سوف يفعل؟!..


إمئ.. إمئ.. إمئ..
إستنى يا بنى..
..هه!!

مغامرات


تعال..
خدلك تفاحاية بربع جنيه..
بربع جنيه.. طيب هات "٣"





مغامرات



تأليف ورسوم ..
الصديق الفنان : سامح
الإسكندرية


فلاش
مغامرات علاّم!
كل سنة وأنت طيب بمناسبة العيد ياعلاّم!
وأنت طيب
ياترى اشتريت لبس جديد تعيّد بيه؟
أيوة .. اشتريت لاسة وبرباطوز وبُلغة جديدة




هناك ٢٥ اختلافا بين الرسمين .. هل تستطيع اكتشافها؟
الدرجة ١٠

أهلاً.. يا عسل!


ماذا نأكل اليوم على الغداء يا كابتن؟
هممم
أنت تعرف أني لا أحب أن آكل فولاً مطهياً خارج المنزل...


ما رأيك أن (نهيّص) اليوم ونأكل فول؟


اسمع.. خذ هذا الطبق وهات لنا فيه بجنيه عسل
حاضر يا عسل


وخرج البحار الغبي
تأخر هذا الغبي
كالعادة
سأحطم أنفه عندما أراه.. أقسم أن أفعلها!



في الغابة

ها ها ها .. يجرب عقلك يا فلاش!

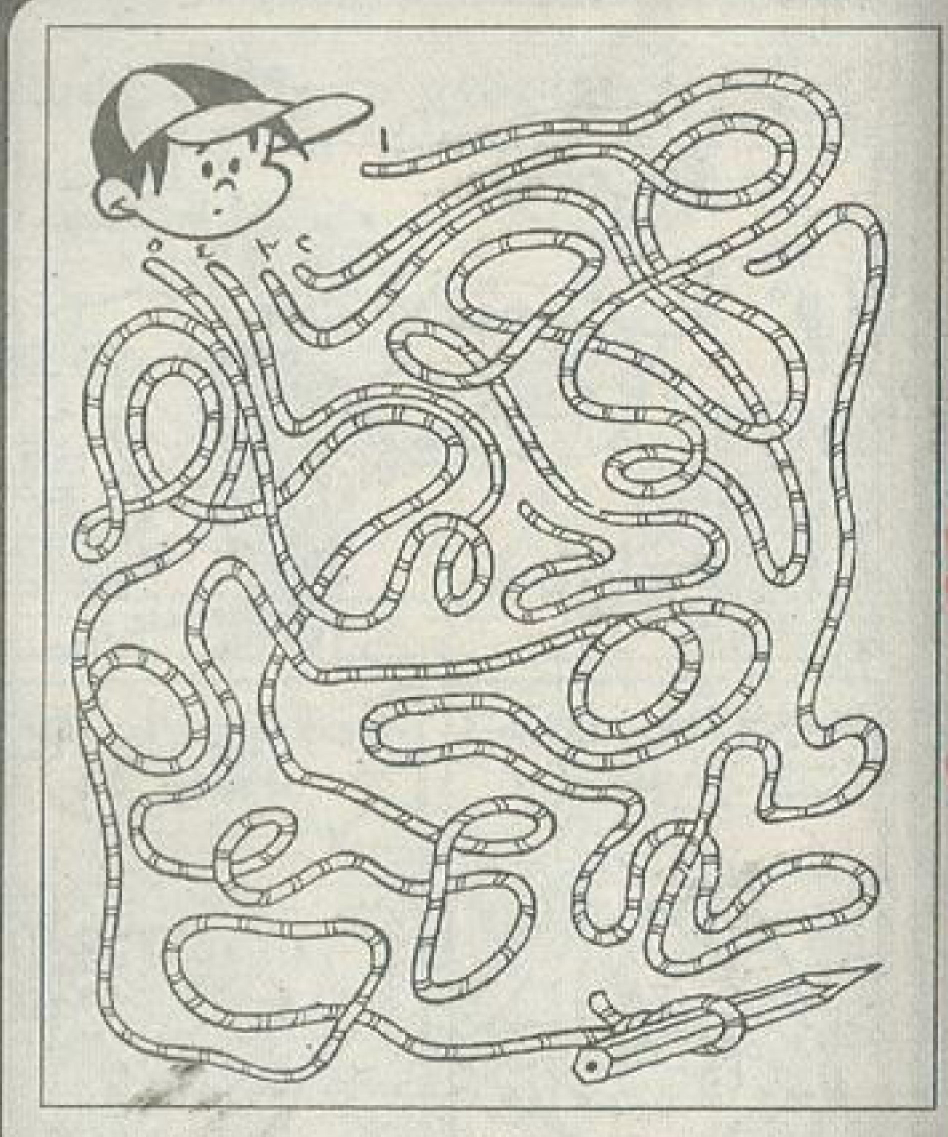
فلاش



انقل هذا الرسم بوساطة المربعات !



شكرًا : غادة على يوسف .



حبل واحد مربوط فى القلم .. ما رقمه ؟



إنها رائعة فعلاً.. ولكن... ألا ترى؟...

آه.. فكرتني.. إنها تحتاج لإضافة بسيطة..

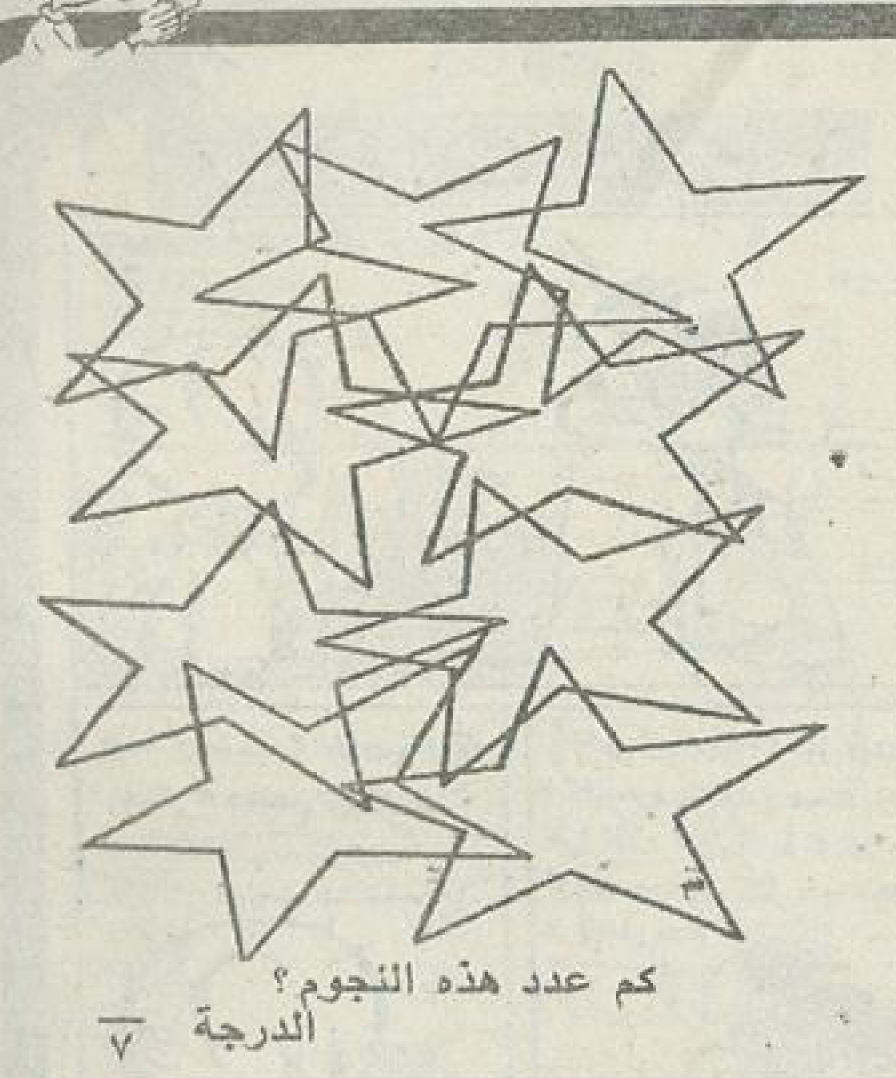
هكذا...

فوق

تحت

يا ناسيني ... وانت على بالي!

شكراً : كريستين ثروت صموئيل



كم عدد هذه النجوم؟

الدرجة $\frac{}{7}$

معلومة

يزن الكنغر البالغ ٩٠ كيلو جراما ويبلغ طوله من الأنف حتى الذيل ٢٦ سم.

فلاش

مغامرات علام !

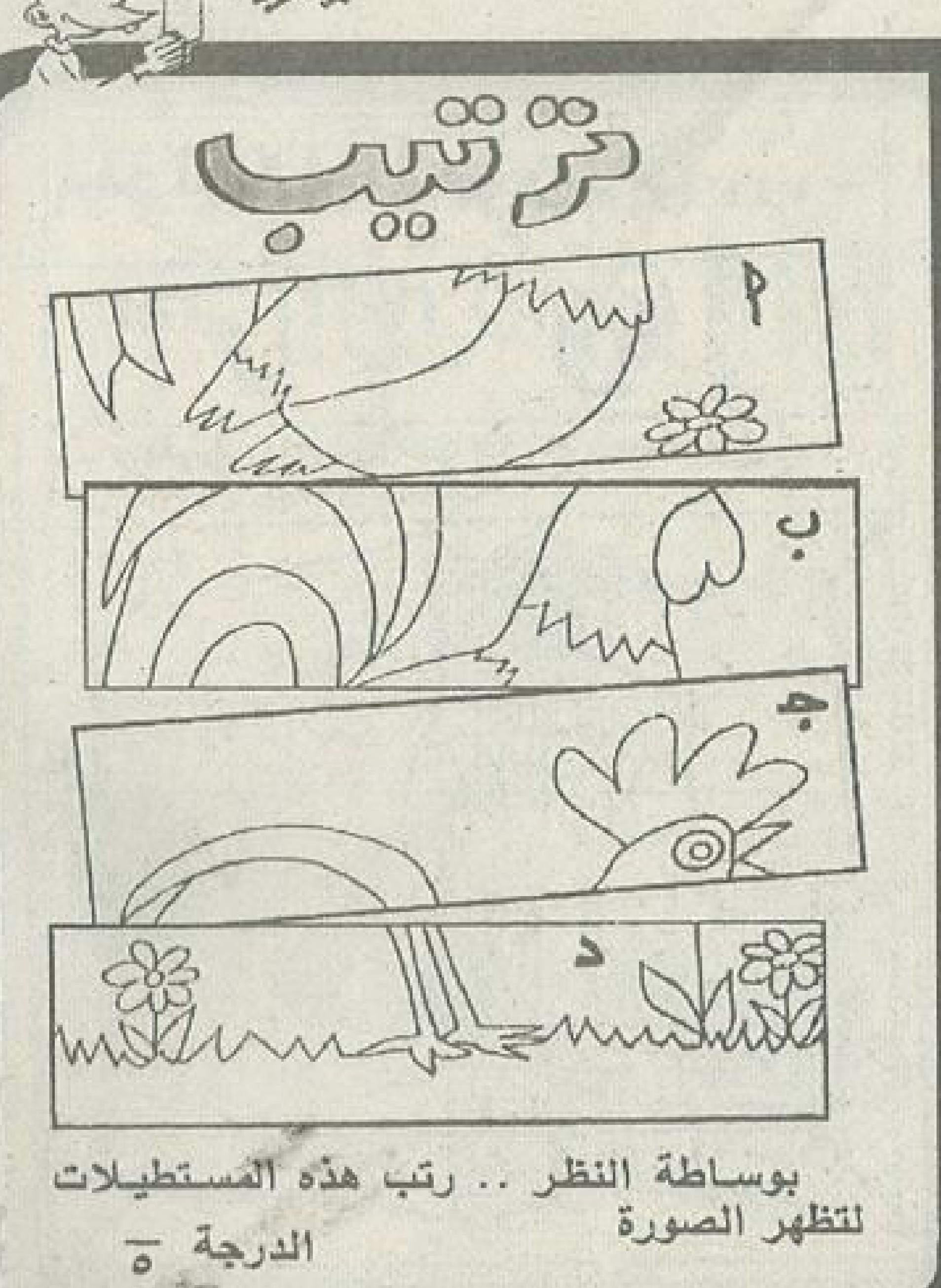






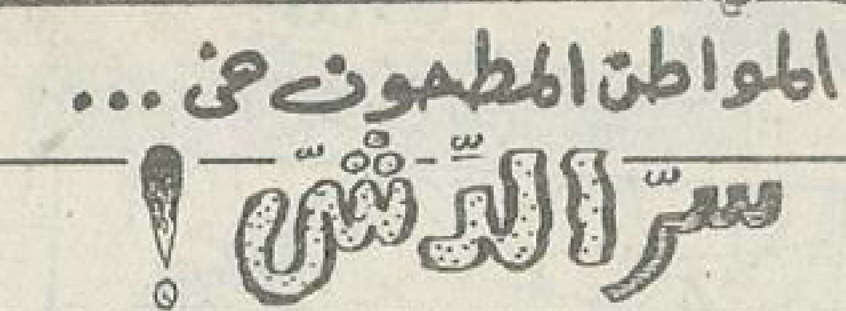


ترتيب

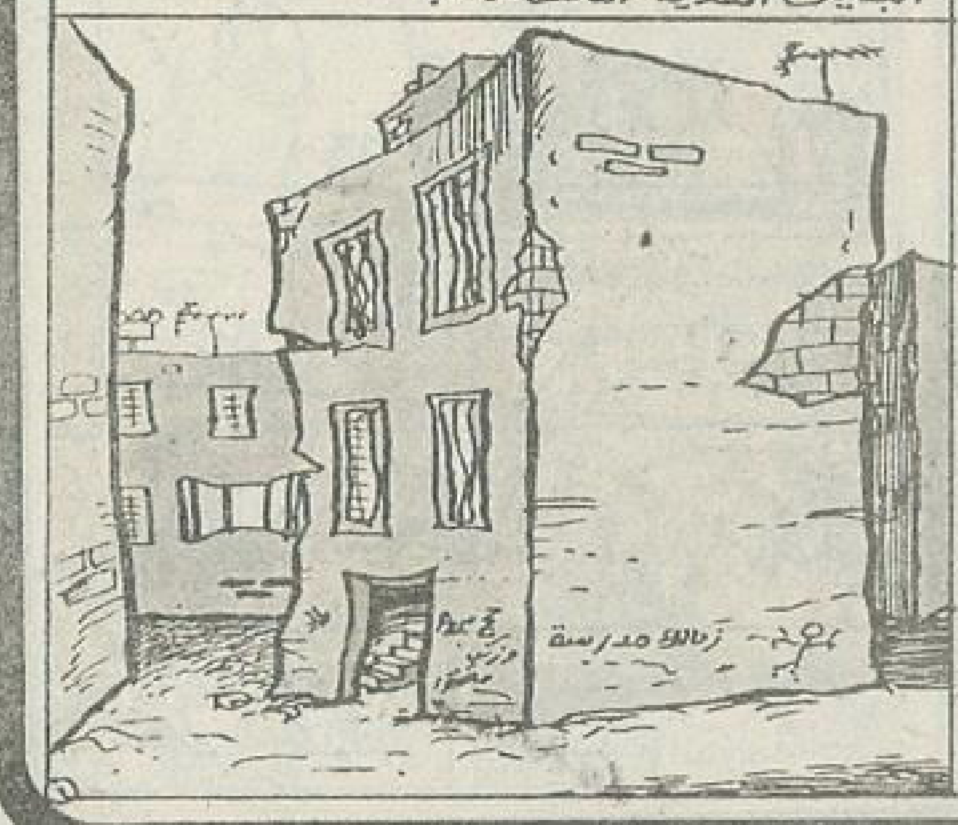


بوساطة النظر .. رتب هذه المستطيلات لتظهر الصورة

الدرجة ٥



يسكن المواطن المطحون هذه الأيام فوق سطح إحدى البنايات القديمة المتهالكة !



ففي الدور الأول من هذه العمارة يسكن عم (بيومي) وهو موظف درجة ثالثة بمصلحة حكومية ...

وفي شقة أخرى بنفس الدور يسكن عم (بربري) وهو بائع يانصيب في القهاوي !



رفض أن يترك شقته المتواضعة برغم استطاعته أن يشتري فيلا مستقلة بأرقى الأحياء .. ودائمًا مايقول إن شقته هذه هي (وش السّعد) عليه ..



وهو يعيش في بحبوحة من العيش يحسده عليها باقي سكان الحيّ الفقير ..

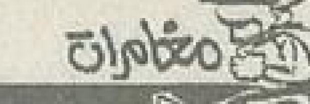


وذات صباح .. استيقظ أهل حارة (حرام عليك) من نومهم ليكتشفوا وجود (جسم غريب) أعلى بيت الغريب (وهى (العجلة) التى يسكن فوق سطحها (المواطن المطحون) ...



إيه ده؟

أحسن تكون قنبلة وضعها الإرهابيون لتفجير البيت!




يا نهار أسود .. ده طالع منها سلك
ومتجه لبيت المعلم عبد الغني ...
لازم السلك ده في آخره جهاز التفجير!
يعني المعلم عبد الغني ...؟


يا أهل الحارة .. المعلم عبد الغني
طلع جاسوس
إيه



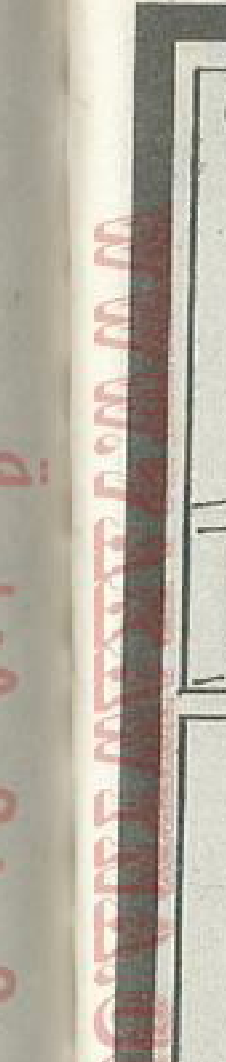

تصور المعلم عبد الغنى جاسوس؟!
دى مفاجأة ياجدع
لازم نبلغ الشرطة يامنسى افندى
بلغوها انتم وأنا حاراقب الجو هنا!

واستمر منسى افندى يراقب...
وبعد ثلاث ساعات...
الشرطة وصلت ياجدع!





وبعد يا صديقى ... فإن (الدش) فعلاً قنبلة شديدة الانفجار إذا ما أسىء استخدامها!





أطلق لخيالك العنان

أطلق لخيالك العنان وحاول أن تستخرج من هذا الرسم مفتاحًا إنجليزيًا - ارنبًا - وجه إنسان، وأشياء أخرى كثيرة .. (قد تتخيل أشياء لا يتخيلها غيرك والعكس صحيح) .

بازل فلاش



قُصَّ هذه المربعات .. وضع كل مربع حسب رقمه فى المربعات التى فى الصفحة المقابلة، وسوف ترى لوحة جميلة !

الدرجة $\frac{}{١٠}$

٣	٢	١
٦	٥	٤
٩	٨	٧
١٢	١١	١٠



خطيب بنتك اللى بيقول إنه واقف على أرض صلبة طلع مبيّض نحاس!



أريد كوبًا من الشاي الثقيل...

ثوان ويكون عندك!

فلأذهب لأراقبه أفضل

ماذا يفعل هذا الغبي؟

ماذا (تهبب)؟

ألم تطلب شايًا ثقيلًا؟ حسنًا.. أنا أزن الشاي لأتأكد من كونه ثقيلًا!

شكرًا: حسام عادل محمد

فلاش

مغامرات علام !







شكرًا : إبراهيم رضا على



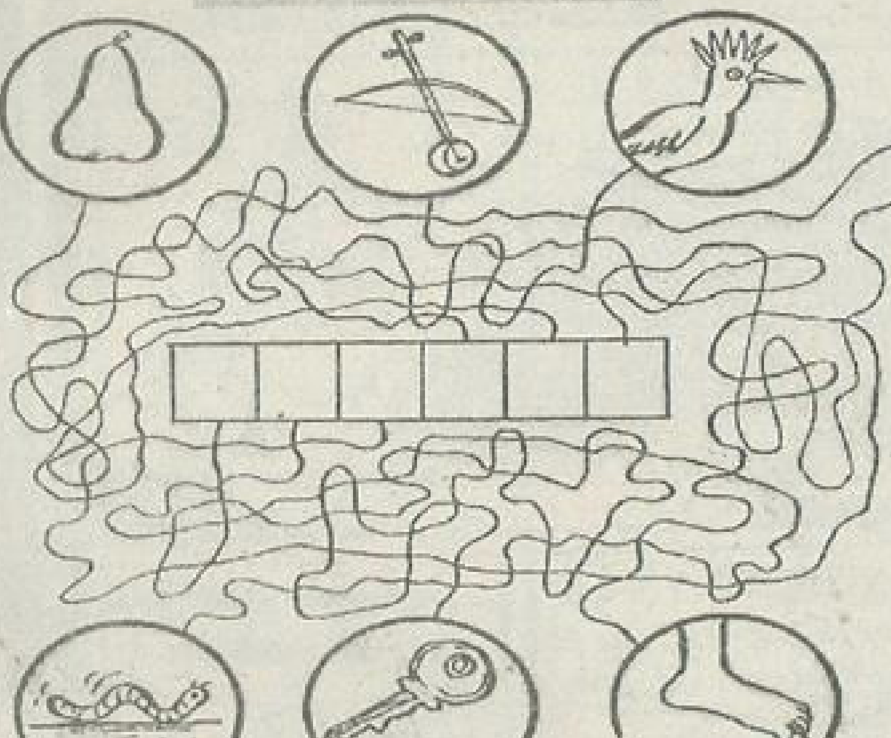
أوجد الاختلافات السبعة بين الرسمين .

الدرجة —/٧



شكرًا : محمد صبحي النجار





خذ أول حرف من حروف اسم أى شىء مرسوم فى هذه الدوائر ، وتتبع الخط المتصل بالدائرة حتى تصل إلى مكانه فى الجدول ، في النهاية ستصل للاسم الغامض وهو اسم لعبة رياضية شهيرة.

الدرجة ٧



حاتم الطائى !!!؟









وفى المدرسة..

ما رأيكما.. عندى درّاجة إسبانيه الصنع لها عشر سرعات وثمنها ١٥٠ جنيهًا فقط!

ياه! درّاجة إسبانية وبعشر سرعات وبمائة وخمسين جنيهًا فقط؟

نعم.. هات خمسين جنيهًا الآن.. والباقى بواقع عشرين جنيهًا شهريًا!



وفى الورشة ...

يا سلام ياواد يا حاتم.. ولا أجدع عجلاتى !!

وبعد ساعات طويلة من العمل الشاق ...

آه! .. الحمد لله.. كده رضا!



وطلب كثير من الزملاء دراجات شبيهة بدراجة ماهر.. وبدأ حاتم في تنفيذ (الطلبية)

هو ده الشغل وإلا بلاش.. العملية دي فيها باكو(•) على الأقل!

ومرت الأيام...

باقي على الامتحانات يوم واحد فقط...

مضطر أن أبدأ المذاكرة وللأسف هذا يوم ضائع فلن أعمل فيه..

(•) ألف جنيه.


وفي الامتحانات...
انتهى الوقت
ياترى أنا تركت الخزينة مفتوحة أم مغلقة..
هات ورقتك ياحاتم...
لم أكتب فيها حرفاً واحداً يا أستاذ


وبمجرد عودته قرر حاتم (تهريب) أمواله خوفاً من بطش أبيه!
لولا أن إيداع أموالي في بنوك سويسرا يأخذ إجراءات طويلة لفعلتها! ولكني سأكتفي بتركها عند عمي "حسين دولار"


عفارم عليك ياحاتم.. كل دي فلوس ياولد؟!
الله أكبر!

و... وظهرت النتيجة..

الحمد لله إني مطمئن على أموالي

لابد أن تذاكر بعد ذلك أيها البلطجي!

آه!

وانتهت العلقة

علقة تفوت ولا حد يموت..









درس فى الرسم

أكمل رسم هذا الأسد كما فى المستطيلات العلوية .

الدرجة —/١٥

فلاش

مغامرات علاّم!

يجب أن تتعلم أن تدافع عن نفسك ، بنفس الأسلحة التي تهاجم بها



شكرًا : محمد نصر الله الشاعر

لعبة النقط!

صل الأرقام من ١ : ٨٤ لترى لوحة جميلة .

الدرجة ١٠



ما زلت ألعن ذلك اليوم الذى كان فيه التليفزيون مفتوحًا، وبه برنامج رياضى يتكلم عن فرق كرة القدم النسائية الجديدة ...

لقد اهتمت زوجتى بهذا البرنامج اهتمامًا زائدًا...

وبدأت فى مشاهدة شرائط الفيديو التى تحتوى على مباريات كروية مصرية وعالمية ..

وبدأ الكلام عن (ڤان باستن) و (كربونى) و(رضا عبد العال) يحتل مساحة شاسعة من أحاديثنا ...

بين وبينكم سُررت من هذا الاهتمام من جانبها.. فهو كفيل بإبعاد تفكيرها عنى بعض الوقت...

لكن الأمور دائمًا تتطور ، ولا تبقى على حال... ذلك ما حدث معها حين بدأت (تعزف)

على نغمة جديدة ... وفى ظهيرة عدت فيها من عملى مكدودًا .. مرهقًا .. استقبلتنى بابتسامة واسعة ، وقالت كأنها تزف إلى بشرى :

- بارك لى يا حبيبى ...

نظرتِ إليها شذرًا وتساءلت :

- علام ؟

قالت فى جذل :

- لقد تم قبولى اليوم لاعبة فى فريق نادى الرياحين لكرة القدم !

صحت كمن لدغه عقرب :

- إيه ؟! لاعبة ؟

هذا ما كان ينقصنا !!

صاحت فى حنق :

- وماله يا سيدى ؟

هل كبرت على أن أصبح لاعبة ؟ أم أنى أقلّ عن بقية اللاعبات؟

قلت متلعثما :

- أبدًا يا حبيبتى .. ما زلت صغيرة ، فلم تتجاوزى الأربعين إلى ببضع ...

صرخت فى وجهى :

– أربعون ؟ ألا تتعلم قواعد اللياقة فى الحديث إلى النساء ؟!

●●●

لم أتوقع أن تستمر زوجتى فى هذه الهواية كل هذه المدة ، فليست لديها (الروح) الطويلة فى أى (تقليعة) تبتدعها ...

لكن هذه المرة اختلف الحال كثيرًا .. فأصبحت تتدرب ليل نهار ... تقضى أغلب وقتها فى النادى.. وعندما تعود ... تتبادل معى حديثًا مقتضبًا ، ثم تعاود التمرينات .. ولكن داخل الشقة هذه المرة ! وكثيرًا ما اصطدمت الكرة بفازة ثمينة فكسرتها أو بلوحة معلقة على الحائط فأسقطتها ..

أما عن اصطدامها برأسى .. فحدّث ولاحرج !

المهم أن هوايتها هذه .. أحالت حياتى جحيمًا وأصبحت أجلس منكمشًا فى ركن قصى بالمطبخ وهى مستمرة فى اللعب والصياح ، وتشجيع نفسها..

حاولت مرارًا أن أثنيها عن ممارسة هذه الهواية ، فلم أفلح .. ففوضت أمرى إلى الله وسلمت بالأمر الواقع مضطرًا ...

●●●

لنا جارة سمينة .. قوية البنية .. سليطة اللسان .. وطويلة اليد .. اسمها (الستّ زوبة) ، والست زوبة هذه تسكن فى الشقة السفلى لنا ... ومن خصالها الحميدة أنها عرفت بالصبر وطول البال ... لكنها إذا استنفدت صبرها ، ووصلت لأقصى (طول) فى بالها ، استحالت إلى وحش كاسر ..

وانقلب شكلها فأصبح يماثل وجه (الأشكيف) ..

ويبدو أن (الست زوبة) كانت تعانى من صوت (الدبدبة) الذى يعلوها وصوت الكرة والركض المتواصل فوق رأسها .. وقد ظنت أنه أحد أولاد أختى أو أولاد أختها فلم تعترض لإيمانها بأن هذا الإزعاج لن يستمر أكثر من بضعة أيام على أكثر تقدير ..



ولكن الأيام مَرت ..

والإزعاج زاد بعد أن أصبحت زوجتى تدعو بعض زميلاتها من اللاعبات ويقمن جميعاً بتدريب جماعى فى الشقة !!!

وقد استتبع هذا ما كان يقف فى (حلق) الست (زوبة) منذ فترة طويلة ... فقد نفد صبرها !

و ... وصعدت الست (زوبة) إلى شقتنا وفى يدها (نشَّابة) .. وعندما فتحت لها زوجتى باب الشقة ، واستوضحت الست (زوبة) الأمر كله ، ظهر الشر فى عينيها ، وكشّرت عن أنيابها ، وانقلبت إلى وحش مفترس .. وحاولت زوجتى أن تقف فى وجهها وتعترض على تدخلها فى شئونها،

فتعاملت معها الست (زوبة) وقامت بضربها هى وزميلاتها علقة ساخنة ، أعلنت بعدها زوجتى اعتزالها لعب الكرة نهائيًا، واستراح قلبى بعد أن شعرت أن فى العمارة .. أصبح لى نصير !!

خوليو



مغامرات علام!







شكرًا : مصطفى عبد الناصر محمد



بعثة البطولات!

بمناسبة قُرب بدء الألعاب الأولمبية .. اجتمعت اللجنة الأولمبية وقررت إرسال بعثة من رياضيينا البارزين للمنافسة القوية - هذه المرة - والعودة (بكبشة) ميداليات ...

لهذا فقد دققت اللجنة ومحّصت عند اختيار كل رياضى .. حتى تكون الميدالية الذهبية مضمونة فى لعبته ...

تعالوا معًا نجوّل بين صفوف هؤلاء الرياضيين ونتعرفهم ، ونتمنى لكل منهم العودة بميدالية ذهبية على الأقل !!

لعبة كرة القدم!

يقدر الحكم يعطيني (إنذار)؟ ده يبقى آخر يوم له في التحكيم!

TAKI

ياريت الواحد يروح ويرتاح هناك عشان مايرجعش تاني لهنا .. وللناس اللي هنا!

لعبة الجمباز

لعبة الشطرنج

ده ....

فيه في الشطرنج
فيل وحصان ..
ليه مفيش حمار ؟

ح

ياقوى

كده ح تضحك
الناس علينا !

؟

لعبة رفع الأثقال

اقفز!

أبداً!

حريص

• القفز بالمظلات •





كيف تقلى البيض على أشعة الشمس ؟

فى يوم من الأيام .. حاصر الرومان مدينة «سيراقوسة» الإغريقية ...

واشتد الحصار .. وطال زمنه .. وعند ذاك دعا العالم «أرشميدس» أهالى المدينة للمجيء إلى الشاطئ ، وأعطى كلاً منهم مرآة وأمرهم بتوجيه البقع الضوئية للمرايا صوب إحدى السفن الرومانية ...

كان الضوء والحرارة من المرايا لدرجة من الكثرة بحيث اشتعلت النار فى هذه السفينة !

● ● ●

والواقع يا صديقى أننا لا نقدِّر أهمية أشعة الشمس حق قدرها ...

فهى أرخص أشكال الطاقة الموجودة فى الطبيعة ...





فلو فرضنا يا صديقى - أنك قمت بإعداد جهاز كالموضح أمامك ، وهو ببساطة طبق كبير سطحه مصقول ، وقمت بتثبيت طاسة علي بعد معين من مركز هذا الطبق لأمكنك قلى كمية من البيض فى أقل من ربع ساعة !!

إن العاكسات التى يجرى تجميعها من المرايا المسطحة الصغيرة على سطوح مقعرة ، أو العاكسات المصنوعة من مرايا مقعرة بقطر كبير ، تستخدم بمثابة مطابخ شمسية فى البلدان التى تكون الأيام المشمسة فيها كثيرة .



المستطيل المكمل!

١ ٢ ٣ ٤

أى مستطيل من هذه المستطيلات يكمل الرسم العلوى ؟

الدرجة ـــ ٨



هناك علاقة وثيقة بين أربعة أشياء لا يدخل فيها الشئ الخامس .. هل تعرف هذه العلاقة ؟

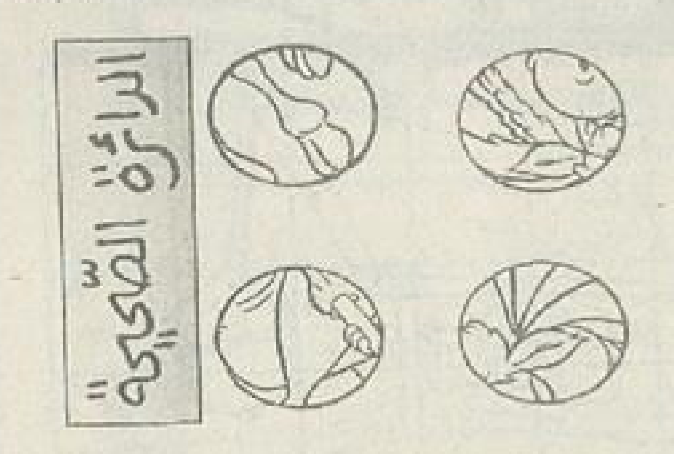
الدرجة ـــ ١٠





لوّن هذه اللوحة الجميلة ..

الدرجة ١٥

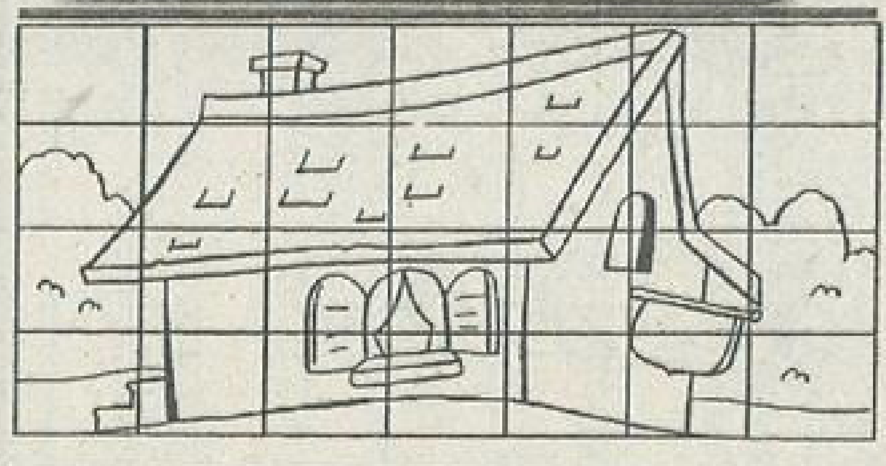


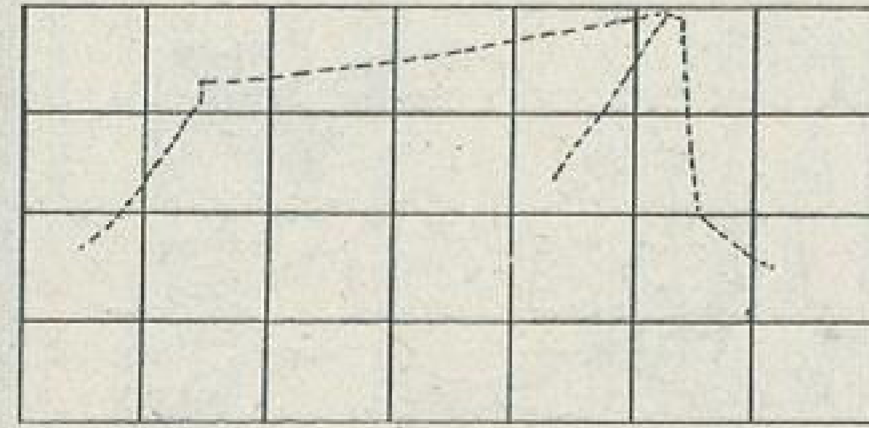


أى من هذه الدوائر تمثل جزءاً من الرسم ؟ إنها مسابقة صعبة تعتمد على قوة الملاحظة .. والصبر !

الدرجة ١٠

لمهواة الرسم .. فقط !





هل تستطيع نقل الرسم العلوى بالمستطيل السفلى بالاستعانة بالمربعات ؟

الدرجة $\frac{}{15}$

النقط فوق الحروف

توحد بالهند نوع
فريد من النحل
تصوعه طول سعفه
احيانا السنه امطار
لكن السى ءالعحب
حقا فى هده الاشحار
انها تزهر مره واحده
فى حياتها !

لكى تفهم هذه المعلومة يجب أن تضع النقط فوق الحروف .

الدرجة $\frac{}{8}$



أى مستطيل من هذه المستطيلات يكمل الرسم العلوى ؟

الدرجة $\frac{}{8}$

التقييم العام لألعاب الذكاء الكاملة لفلاش
رقم (٣١)

● إذا حصلت على درجات بين ٣٨١ و ٣٠١ فأنت متوقد الذكاء .. سريع البديهة ، لماح.. تمتلك مواهب وقدرات خاصة ومميزة . أهنئك !

● وإذا حصلت على درجات بين ٣٠٠ و ٢٠١ درجة فأنت ذكى ... لماح ، ذو بديهة حاضرة ، لكنك لا تمتلك مواهب ولا قدرات خاصة .

● أما إذا كانت درجاتك بين ٢٠٠ و ١٥١ درجة فذكاؤك وقدراتك فى المستوى العادى ، لذلك فأنصحك بالقراءة والاطلاع والانتباه لكل شىء يمر عليك .

● وإذا كانت درجاتك بين ١٥٠ و ١٠١ درجة فذكاؤك ومستواك الثقافى على شفا حفرة من الخطر .. إن لم تبادر بإجراء عملية جراحية ثقافية سريعة !

● وإذا قلت درجاتك عن ١٠٠ درجة ، فيجب إعادة النظر فى أسلوب الحياة عامة !!

فغذاء العقل هام كغذاء البطن ....

أليس كذلك ؟

خالد الصفتى



حلول فلاش العدد
رقم (٣١)

الصفحة	الحل
٩	رقم ٥
١٣	الدائرة رقم ٤
١٩	ريكارد
٢١	ورقة الدولار أقصى فرع في الشجرة إلى اليسار . القفل أسفل يمين الصورة تحت الشجرة . السكين في السور الخشبى
٣٩	حتى تتزحلق على الجليد
٤١	فى الشهور التالية نقدم مباريات تنس وأفلامًا جديدة من إخراج شريف الشبكشى ، فإلى اللقاء
٧١	٨ حمامات
٧٣	السمبكة
٧٥	١٢ كتكوتًا
٨٩	كفتة
٩٣	سمكة
٩٥	١١ دبة
٩٧	أنور وجدى
١٠١	رقم ٥
١١٧	الترتيب الصحيح ٣/٨/١/٤/٥/٦/٢/٧

تابع حلول فلاش العدد
رقم (٣١)

الصفحة	الحل
١١٩	المتشابهان ٢/٦
١٢١	٢٩ طوبة
١٢٣	١/٥
١٢٩	فلاح
١٤٥	أين خير زمان يا شباب ؟!
١٤٧	بالونة - براد - بساط - بطيخة - بكرة
١٤٩	٨ دببة
١٥١	١- أصابع الجيتار عددها مختلف ٢- سنة البحار الغبى ٣- رباط حذاء قدمه الأمامية ٤- الزخارف التى على الجيتار ٥- ساعة البحار الغبى
١٦٩	الحبل رقم ٥
١٧٩	٩ نجمات
١٨١	الترتيب الصحيح ج/ب/أ/د
٢٠٣	١- طائر أعلى الصورة ٢- قطعة ملابس على الشماعة ٣- شراع القارب ٤- فوقعة بجوار الكرة ٥- الهلب المرسوم على الحقيبة ٦- ملابس الولد ٧- قطعة زائدة فى مقدمة العربة أمام البنت

تابع حلول فلاش العدد
رقم (٣١)

الصفحة	الحل
٢٠٥	كرة قدم
٢١٩	لاعب يلعب الكرة برأسه
٢٣٦	المستطيل رقم ٢
٢٣٧	كلها أشياء مؤنثة عدا زهر الطاولة فهو مذكر
٢٣٩	الدائرة رقم ١
٢٤١	يوجد بالهند نوع جديد من النخيل يفوق طول سعفه أحياناً الستة أمتار لكن الشىء العجيب حقا فى هذه الأشجار أنها تزهر مرة واحدة فى حياتها
٢٤٢	المستطيل رقم ١